

En quelques mots

- Le West Coast Swing est à l'origine une danse en couple. Cette danse apparaît aux Etats-Unis dans les années 1940-1950. Le West Coast Swing est un dérivé du Lindy Hop.
- Il est au début nommé « Western Swing » puis dans les années 1960 il change de nom et devient « West Coast Swing ».
- Le West Coast Swing se danse sur un panel de genres musicaux très large : Blues, Jazz, R'N'B...

Points techniques :

1. Par rapport à la musique :

- Timing 4/4
- Accents sur les temps 2, 4, 6, 8

2. Comptes et pas de base :

Comptes :

- Couple :
 - base en 6 temps : 1-2, 3&4, 5&6
 - base en 8 temps : 1-2, 3&4, 5-6, 7&8

cette danse est une danse stationnaire
- Line dance : base en 8 temps : 1-2, 3&4, 5-6, 7&8

Pas de base en Line dance :

- 1-2 : Walk, Walk
- 3&4 : Mambo Step avant
- 5-6 : Back, Back
- 7&8 : Anchor Step

Quelques idées de chorégraphies :

- | | | |
|-------------------|---|-----------------|
| Wade In The Water | → | Niels Poulsen |
| Johnny Coolman | → | Martine Canonne |
| Wrong Side Slide | → | Jo Thompson |
| Beast Of Burden | → | Roy Verdonk |

Quelques idées musicales :

- | | | |
|----------------------|---|----------------|
| Caught In The Act | → | Glen Frey |
| Shoes Of Another Man | → | Brother Yusef |
| Overnight | → | Zac Brown Band |
| Impossible | → | James Arthur |

par Guerric Auville