



ZJOZZYS FUNK !

Type	2 murs, 32 temps
Chorégraphie	l'Atelier X-trême 2007
Musique	Bacco Per Bacco – Zucchero
Niveau	Débutant
Source	Cowboy Quebec

SHUFFLES, SWIVELS FWD

1&2	Pied D devant en diagonale à D, pied G à côté du pied D, pied D devant
3&4	Pied G devant en diagonale à G, pied D à côté du pied G, pied G devant
5	Pied D devant en diagonale à D en pivotant le talon D à G
6	En poussant le talon D à D déposer le pied G devant en diagonale à G
7	Pied D devant en diagonale à D en pivotant le talon D à G
8	En poussant le talon D à D déposer le pied G devant en diagonale à G

Option: Sur les comptes 5 et 7, vous pouvez plier le genou D quand vous pivotez à D.

STEP, BEHIND, STEP, HEEL, TOUCH, CROSS OVER X2

1-2	Pied D à D, pied G derrière
&3	Pied D à D, toucher le talon G devant en diagonale à G
&4	Pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G
5-6	Pied G à G, pied D derrière
&7	Pied G à G, toucher le talon D devant en diagonale à D
&8	Pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D

SIDE STEPS with RIB CAGE MOVE, SIDE TOUCHES

1-2	Pied D à D, pied G à côté du pied D
3-4	1/4 tour à G en terminant le pied D à D, pied G à côté du pied D
5&6	Toucher la pointe D à D, pied D à côté du pied G, toucher la pointe G à G
&7	Pied G à côté du pied D, toucher la pointe D à l'intérieur du pied G (Pop knee in)
8	Tourner le genou D à l'extérieur pour 1/4 tour à D

Option: Sur les comptes 1-2 et 3-4, pousser devant et derrière avec les épaules et les mains.

SHUFFLE FWD, FUL TRIPLE TURN, 1/4 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT

1&2	Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant
3&4	Tour complet à D avec G,D,G
5-6	Pied D devant, pivot 1/4 tour à G en roulant les hanches (poids sur le pied G)
7-8	Pied D devant, pivot 1/4 tour à G en roulant les hanches (poids sur le pied G)

TAG: Après le mur 6.

1-4 Toucher la pointe D à D en roulant les hanches à D,G,D,G

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !