

WAGON WHEEL ROCK



Chorégraphe : Yvonne ANDERSON - Kilmarnock, ECOSSE - ROYAUME UNI / Septembre 2012

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Wagon wheel - Nathan CARTER** - BPM 146/ 2 Step

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

CROSS ROCK, RECOVER, SIDE ROCK RECOVER, BEHIND, 1/4, 1/2, KICK

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
- 3.4 ROCK STEP latéral D côté D ,revenir sur PG côté G
- 5.6 *BEHIND-1/4 TURN* : CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G**.... pas PG avant
- 7.8 **1/2 tour G** , sur *BALL* du PG.... pas PD arrière - KICK PG avant - **3 : 00 -**

ROCK BACK, RECOVER, STEP, SPIRAL TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 ROCK STEP G arrière ,revenir sur PD avant
- 3.4 pas PG avant - **SPIRAL**.... *FULL TURN à D* - **3 : 00 -**
- 5.6.7 *STEP-TOGETHER-STEP D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 8 **HOLD**

STEP 1/4, TOUCH, STEP 1/4 TOUCH, SIDE, HOLD, ROCK BACK, RECOVER

- 1.2 **1/4 de tour D**.... pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - **6 : 00 -**
- 3.4 **1/4 de tour D**.... pas PD avant - TAP PG à côté du PD - **9 : 00 -**
- 5.6 pas PG côté G - **HOLD**
- 7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

Mouvement des mains, 1.2 lever les mains, les balancer vers D + SNAP, 3.4 , Idem côté G

SIDE, TOGETHER, FORWARD, SCUFF, STOMP, TWIST, TWIST, HOLD

- 1 à 4 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant - BRUSH *BALL* PG avant
- 5.6 STOMP PG avant - SWIVELS des talons à G ✓ , sur *jambes souples* - **11 : 30 -**
- 7.8 SWIVELS des talons à D ✗ , *tendre les genoux (appui PD)* - **HOLD** - **9 : 00 -**

RESTART : ici, sur le 3^{ème} mur - 3 : 00 - , le 6^{ème} mur - 6 : 00 - , le 9^{ème} mur - 9 : 00 -

CROSS, BACK, BACK, KICK, CROSS, BACK, BACK, HOLD

- 1.2 CROSS PG devant PD - pas PD sur diagonale arrière D ✗
- 3.4 pas PG sur diagonale arrière G ✓ - KICK - **CROSS** jambe D devant jambe G ✗
- 5.6 CROSS PD devant PG - pas PG sur diagonale arrière G ✓
- 7.8 pas PD côté D (*se placer face au mur*) - BRUSH *BALL* PG avant - **9 : 00 -**

CROSS TOE STRUT, SIDE TOE STRUT, SAILOR TURN 1/2 LEFT

- 1.2 *CROSS TOE STRUT côté D* : CROSS *BALL* PG devant PD - *DROP* : abaisser talon G au sol
- 3.4 *TOE STRUT latéral D* : TOUCH *BALL* PD côté D - *DROP* : abaisser talon D au sol
- 5.6.7 **1/4 de tour G**... pas PG arrière - **1/4 de tour G**... pas PD légèrement arrière - pas PG légèrement avant - **3 : 00 -**
- 8 **HOLD** - **3 : 00 -**

SHUFFLE FORWARD, HOLD, STEP 1/2 RIGHT, 1/2 RIGHT, HOLD

- 1.2.3 *STEP-TOGETHER-STEP D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 4.5 **HOLD** - pas PG avant
- 6.7 **FULL TURN D** : **1/2 tour D**.... pas PD avant - **1/2 tour D**.... pas PG arrière] **FULL TURN D**
- 8 **HOLD** - **3 : 00 -**

SHUFFLE BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD

- 1.2.3 *STEP-TOGETHER-STEP D arrière* : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
- 4 **HOLD**
- 5.6.7 *SLOW COASTER STEP G* : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant
- 8 **HOLD**

OPTION + + + : temps 5 à 8 FULL TURN G : TRIPLE STEP sur place ... G. D. G. - HOLD



Wagon Wheel Rock

Choreographed by **Yvonne ANDERSON** - (September 2012) Scotland

Description : 64 count, 4 wall, Beginner / Intermediate Line Dance

Music : **Wagon wheel by Nathan CARTER** [CD: [Wagon Wheel - Single](#) /

Start dancing on lyrics

CROSS ROCK, RECOVER, SIDE ROCK RECOVER, BEHIND, ¼, ½, KICK

1-4 Cross/rock right over, recover to left, rock right side, recover to left

5-8 Cross right behind, turn ¼ left and step left forward, turn ½ left and step right back, kick left forward (3:00)

ROCK BACK, RECOVER, STEP, SPIRAL TURN, SHUFFLE FORWARD

1-4 Rock left back, recover to right, step left forward, spiral turn a full turn right (3:00)

5-8 Chassé forward right-left-right, hold

STEP ¼, TOUCH, STEP ¼ TOUCH, SIDE, HOLD, ROCK BACK, RECOVER

1-2 Turn ¼ right and step left side, touch right together (6:00)

3-4 Turn ¼ right and step right forward, touch left together (9:00)

5-6 Step left side, hold

7-8 Rock right back, recover to left

Hand movements counts 1-2, raise hands and sway to the right, finger snap. Counts 3-4 repeat to left

SIDE, TOGETHER, FORWARD, SCUFF, STOMP, TWIST, TWIST, HOLD

1-4 Step right side, step left together, step right forward, brush left forward

5-6 Stomp left forward, bend knees and swivel heels left (11:30)

7-8 Swivel heels right, straighten knees (weight on right) (9:00)

Restart from here during walls 3 (3:00), 6 (6:00), 9 (9:00)

CROSS, BACK, BACK, KICK, CROSS, BACK, BACK, HOLD

1-2 Cross left over, step right diagonally back

3-4 Step left diagonally back, cross/kick right over

5-6 Cross right over, step left diagonally back

7-8 Step right side (squaring off to wall), brush left forward (9:00)

CROSS TOE STRUT, SIDE TOE STRUT, SAILOR TURN ½ LEFT

1-2 Cross left toe over, lower left heel

3-4 Step right toe side, lower right heel

5-8 Turn ¼ left and step left back, turn ¼ left and step right slightly back, step left slightly forward, hold (3:00)

SHUFFLE FORWARD, HOLD, STEP ½ RIGHT, ½ RIGHT, HOLD

1-4 Chassé forward right-left-right, hold

5-6 Step left forward, turn ½ right (weight to right) (9:00)

7-8 Turn ½ right and step left back, hold (9:00)

SHUFFLE BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD

1-4 Chassé back right-left-right, hold

5-8 Step left back, step right together, step left forward, hold

Harder alternate counts 5-8 : full triple turn left (on the spot) stepping left-right-left, hold

REPEAT

<http://www.kickit.to/>