

THUNDER



Chorégraphe : Ria VOS - Rotterdam, HOLLANDE / Septembre 2010

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : - **no country** - **Thunder - Elisabeth CAREW** - BPM 136

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

SYNCOPIATED JAZZ BOX CROSS, SIDE, ROCK BACK, ¼ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT

- 1.2& JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D....
3.4 CROSS PG devant PD - pas PD côté D
5.6 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant
7.8 **1/4 de tour D**.... pas PG arrière - **1/2 tour D**.... pas PD avant - **9 : 00** -

SHUFFLE FORWARD, PIVOT ¼ TURN LEFT, SIDE ROCK, SAILOR HEEL-BALL-CROSS

- 1.2& SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
3.4 pas PD avant - **3/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)** - **12 : 00** -
5.6 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
7&8 SAILOR HEEL : CROSS PD derrière PG - petit pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗
&1 SWITCH : pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

SIDE, BEHIND, ¼ TURN RIGHT, SHUFFLE ½ TURN RIGHT, ROCK BACK

- 2.3.4 **TURNING VINE à D** : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D**.... pas PD avant - **3 : 00** -
5&6 **1/2 tour D**, sur place.... TRIPLE STEP D : G.D.G. - **9 : 00** -
7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant

WALK WALK, & SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK, CROSS UNWIND ½ TURN LEFT

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
&3.4 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
7.8 CROSS BALL PG derrière PD - **UNWIND**.... détourné **1/2 tour G (appui PG)** - **3 : 00**

RESTART sur le 2ème mur - 6 : 00 -

CROSS ROCK, FULL TURN RIGHT, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière
3.4 **1/4 de tour D**.... pas PD avant - **1/2 tour D**.... pas PG arrière - **12 : 00** -
5&6 **1/4 de tour D**.... CHASSÉ D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - **3 : 00** -
7.8 CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière

SIDE, HOLD, & POINT, ¼ TURN LEFT, KICK & POINT & POINT, KICK-BALL-STEP

- 1.2 pas PG côté G - **HOLD** | **SLOW WALK**
&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - **1/4 de tour G**... (appui PD), pointe PG avant - **12 : 00** -
5&6 KICK BALL POINT G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
&7 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
8&1 KICK BALL STEP G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - pas PD avant

ROCK FORWARD, LOCK STEP BACK, ½ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, TOGETHER WITH KICK

- 2-3 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière
4&5 SHUFFLE LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG (PD à G du PG) - pas PG arrière
6.7 **1/2 tour D**.... pas PD avant - **1/4 de tour D**.... pas PG côté G - **9 : 00** -
8 pas PD à côté du PG.... KICK PG côté G (Option + simple : pas PD à côté du PG sans KICK)

CROSS, HOLD, & CROSS, POINT, ½ MONTEREY RIGHT, POINT, STEP FORWARD, SCUFF

- 1.2 CROSS PG devant PD - **HOLD**
&3 pas BALL PD côté D - CROSS PG devant PD
4.5.6 TOUCH pointe PD côté D - (sur le BALL du PG) **1/2 tour D**... pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - **3 : 00** -
7.8 pas PG avant - SCUFF talon D à côté du PG

FIN : vous finissez après les 32 premiers temps (cross unwind),

Ensuite continuez en tournant à G, sur PG : 3/4 de tour G... SWEEP pointe PD en dedans (d'arrière en avant) - 12 : 00 -

Thunder



Choreographed by **Ria VOS** (NL) September 2010

Description : 64 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Thunder** by **Elisabeth CAREW**, Single -Available on I-Tunes

Intro : 32 counts

SYNCOPATED JAZZ BOX CROSS, SIDE, ROCK BACK, ¼ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT

- 1-2& Cross R Over L, Step Back on L, Step R to R Side
- 3-4 Cross L Over R, Step R to Right Side
- 5-6 Rock Back on L, Recover on R
- 7-8 ¼ Turn Right Step Back on L, ½ Turn Right Step Fwd on R (9:00)

SHUFFLE FORWARD, PIVOT ¾ TURN LEFT, SIDE ROCK, SAILOR HEEL-BALL-CROSS

- 1&2 Shuffle Fwd Stepping L,R,L
- 3-4 Step Fwd on R, Pivot ¾ Turn L (12:00)
- 5-6 Rock R to Right Side, Recover on L
- 7& Cross R Behind L, Step L to Left Side
- 8&1 Touch R Heel to Right Diagonal, Step on Ball of R Next to L, Cross L Over R

SIDE, BEHIND, ¼ TURN RIGHT, SHUFFLE ½ TURN RIGHT, ROCK BACK

- 2-3-4 Step R to Right Side, Step L Behind R, ¼ Turn Right Step Fwd on R (3:00)
- 5&6 Shuffle ½ Turn Right Stepping L,R,L (9:00)
- 7-8 Rock Back on R, Recover on L

WALK WALK, & SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK, CROSS UNWIND ½ TURN LEFT

- 1-2 Step Fwd on R, Step Fwd on L
- &3-4 Rock on Ball of R to Right Side, Recover on L, Cross R Over L
- 5-6 Rock L to Left Side, Recover on R
- 7-8 Cross L Behind R, Unwind ½ Turn Left (weight on L) (3:00)***Restart Point wall 2 (6:00)

CROSS ROCK, FULL TURN RIGHT, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK

- 1-2 Cross Rock R Over L, Recover on L
- 3-4 ¼ Turn Right Step Fwd on R, ½ Turn Right Step Back on L (12:00)
- 5&6 ¼ Turn Right Step R to Right Side, Step L Next to R, Step R to Right Side (3:00)
- 7-8 Cross Rock L Over R, Recover on R

SIDE, HOLD, & POINT, ¼ TURN LEFT, KICK & POINT & POINT, KICK-BALL-STEP

- 1-2 Step L to Left Side, Hold
- &3-4 Step R Next to L, Point L to Left Side, Turn ¼ Left (L stays pointed fwd, weight on R) (12:00)
- 5&6 Kick L Fwd, Step L Next to R, Point R to Right Side
- &7 Step R Next to L, Point L to Left Side
- 8&1 Kick L Fwd, Step L Next to R, Step Fwd on R

ROCK FORWARD, LOCK STEP BACK, ½ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, TOGETHER WITH KICK

- 2-3 Rock Fwd on L, Recover on R
- 4&5 Step Back on L, Lock R Over L, Step Back on L
- 6-7 ½ Turn Right Step Fwd on R, ¼ Turn Right Step L to Left Side (9:00)
- 8 Step R Next to L at the Same Time Kick L to Left Side (*easy option: step R next to L without kick*)

CROSS, HOLD, & CROSS, POINT, ½ MONTEREY RIGHT, POINT, STEP FORWARD, SCUFF

- 1-2 Cross L Over R, Hold
- &3-4 Step on Ball of R to Right Side, Cross L Over R, Point R to Right Side
- 5-6 ½ Monterey Turn R Stepping R Next to L, Point L to Left Side (3:00)
- 7-8 Step Fwd on L, Scuff R Fwd

Restart : There is one restart on wall 2 after count 32 facing back wall

Ending : You will end with count 32 (cross unwind),

Then continue turning Left on L foot with R sweeping around ¾ Turn Left to end facing front.

Envoyé par la chorégraphe, mercredi 29 septembre 2010 - 9 : 51 –

<http://www.dansenbijria.nl/stepsheets/index.html>