

THIS OLE BOY



Chorégraphe : M. CLEMENTS-THARPE - Dayton , OHIO - USA / Mars 2012

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **This ole boy - Craig MORGAN , Joe NICHOLS & Dallas DAVIDSON - BPM 118/WCS Ternaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2012

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE, ROCK, RECOVER, ¼ SHUFFLE

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

3&4 1/2 tour D = SHUFFLE D : 1/4 de tour D ... pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D ... pas PD avant

5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière (pull épaule G en arrière)

7&8 3/4 tour G = SHUFFLE G : 1/2 tour G ... pas PG avant - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G ... pas PG à côté du PD (*appui PG*)

RIGHT VINE, LEFT SIDE SHUFFLE, ROCK, RECOVER

1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

4 TAP PG à côté du PD

5&6 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD, ¼ TURN, ¼ TURN

1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3&4 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

5.6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)

7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)

JAZZ BOX, HIP BUMPS

1 à 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG à côté du PD

5 à 8 BUMP HIPS alternés : D. G. D. G.