

STAY STAY STAY !



Chorégraphe : Niels B. POULSEN - Stenstrup, DANEMARK / Novembre 2012

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Stay stay stay - Taylor SWIFT - BPM 100/Polka**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2013

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

RIGHT JAZZ BOX, STEP LEFT FORWARD, RIGHT MAMBO FORWARD, LEFT MAMBO BACK

- 1 à 4 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG avant - **12 : 00 -**
5&6 *MAMBO STEP D avant* : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD arrière - **12 : 00 -**
7&8 *MAMBO STEP G arrière* : ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant - pas PG avant - **12 : 00 -**

RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, BIG STEP RIGHT FORWARD, TOGETHER LEFT, STEP ½ LEFT, STEP ¼ LEFT

- 1 TOUCH talon D avant
&2 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant - **12 : 00 -**
&3.4 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - grand pas PD avant - pas PG à côté du PD - **12 : 00 -**
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **6 : 00 -**
7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **3 : 00 -**

RESTART : ici, sur le 6^{ème} mur - 12 : 00 - , et reprendre la DANSE au début

RIGHT CHARLESTON STEP, RIGHT LOCK STEP FORWARD, STEP ½ RIGHT

- 1.2 TOUCH pointe PD avant - pas PD arrière - **3 : 00 -** | **CHARLESTON**
3.4 TOUCH pointe PG arrière - pas PG avant - **3 : 00 -** | **STEP**
5&6 *TRIPLE LOCK D avant* : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant - **3 : 00 -**
7.8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **9 : 00 -**

LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT MAMBO FORWARD, LEFT COASTER CROSS, RIGHT SIDE ROCK

- 1&2 *TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **9 : 00 -**
3&4 *MAMBO STEP D avant* : ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière - pas PD arrière - **9 : 00 -**
5&6 *COASTER CROSS G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - **9 : 00 -**
7.8 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G - **9 : 00 -**

**OPTION : pendant le refrain, sur les temps 1.2.3 de la 1^{ère} section ('stay stay stay'),
de la 2^{ème} section ('time time time') et de la 3^{ème} section ('mad mad mad'),
- essayez de faire des grands pas bien nets**

FIN : pour finir à - 12 : 00 -

sur le 10^{ème} mur, vous commencez à - 3 : 00 - , dansez 24 temps - 12 : 00 -, et ajouter 1 pas PG avant



Stay Stay Stay !

Choreographed by **Niels B. POULSEN** / (DK) November 2012

Description : 32 count - 4 wall - Improver line dance

Music : **Stay stay stay ! by Taylor SWIFT** / iTunes, Amazon

Intro : 32 counts - intro from first beat in music, app. 19 seconds into track. Start with weight on L foot

RIGHT JAZZ BOX, STEP LEFT FORWARD, RIGHT MAMBO FORWARD, LEFT MAMBO BACK

- 1-4 Cross right over left, step left back, step right side, step left forward - **12 : 00** -
- 5&6 Rock right forward, recover to left, step right back - **12 : 00** -
- 7&8 Rock left back, recover to right, step left forward - **12 : 00** -

RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, BIG STEP RIGHT FORWARD, TOGETHER LEFT, STEP ½ LEFT, STEP ¼ LEFT

- 1&2& Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward, step left together - **12 : 00** -
- 3-4 Big step right forward, step left together - **12 : 00** -
- 5-6 Step right forward, turn ½ left (weight to left) - **6 : 00** -
- 7-8 Step right forward, turn ¼ left (weight to left) - **3 : 00** -

Restart here on wall 6, facing 12:00

RIGHT CHARLESTON STEP, RIGHT LOCK STEP FORWARD, STEP ½ RIGHT

- 1-2 Touch right forward, step right back - **3 : 00** -
- 3-4 Touch left back, step left forward - **3 : 00** -
- 5&6 Locking chassé forward right-left-right - **3 : 00** -
- 7-8 Step left forward, turn ½ right (weight to right) - **9 : 00** -

LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT MAMBO FORWARD, LEFT COASTER CROSS, RIGHT SIDE ROCK

- 1&2 Chassé forward left-right-left - **9 : 00** -
- 3&4 Rock right forward, recover to left, step right back - **9 : 00** -
- 5&6 Left coaster cross - **9 : 00** -
- 7-8 Rock right side, recover to left - **9 : 00** -

REPEAT

OPTION : During the chorus you hit counts 1-2-3 in section 1 ('stay stay stay'), section 2 ('time time time') and section 3 ('mad mad mad'). Therefore, try to make these steps clear by making them big and clearly defined

ENDING : You automatically finish facing 12:00! On your 10th wall which starts facing 3:00 you do up to count 24, facing 12:00. There's one beat left in the music: just step left forward

<http://www.kickit.to/>