

LOVE LIFTED ME



Chorégraphe : Jo THOMPSON-SZYMANSKI - Highlands Ranch, COLORADO - USA / Février 2013

LINE Dance : 48 temps - 1 mur // **RISE & FALL**

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Love lifted me - Scooter LEE - BPM 106/Valse**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2013

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 12 temps / Rita THOMPSON " la Maman de Jo " approuve

LEFT TWINKLE, RIGHT TWINKLE

- 1.2.3 TWINKLE G : CROSS PG devant PD - pas PD côté D , épaulé G ↖ - pas PG côté G , épaulé G ↖
4.5.6 TWINKLE D : CROSS PD devant PG - pas PG côté G , épaulé D ↗ - pas PD côté D , épaulé D ↗

CROSS, POINT, HOLD, BACK, POINT, HOLD

- 1.2.3 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D ↗ - **HOLD** (bras D ↗)
4.5.6 CROSS PD derrière PG - TOUCH pointe PG sur diagonale arrière G ↙ - **HOLD** (bras vers le bas)

LEFT TWINKLE, RIGHT TWINKLE

- 1.2.3 TWINKLE G : CROSS PG devant PD - pas PD côté D , épaulé G ↖ - pas PG côté G , épaulé G ↖
4.5.6 TWINKLE D : CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

CROSS, POINT, HOLD, BACK, POINT, HOLD

- 1.2.3 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D ↗ - **HOLD** (bras D ↗)
4.5.6 CROSS PD derrière PG - TOUCH pointe PG sur diagonale arrière G ↙ - **HOLD** (bras vers le bas)

FORWARD TURN 1/2 LEFT, BACK BALANCE

- 1.2.3 **1/4 de tour G** pas PG avant - **1/4 de tour G** pas PD côté D - pas PG arrière
4.5.6 BASIC D arrière : pas PD arrière - pas BALL PG à côté du PD - pas BALL PD à côté du PG

FORWARD TURN 1/2 LEFT, BACK BALANCE

- 1.2.3 **1/4 de tour G** pas PG avant - **1/4 de tour G** pas PD côté D - pas PG arrière
4.5.6 BASIC D arrière : pas PD arrière - pas BALL PG à côté du PD - pas BALL PD à côté du PG

CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, CROSS, SIDE, BEHIND

- 1.2.3 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière - pas PG côté G
4.5.6 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière - pas PD côté D

SIDE, DRAG, TOUCH, 3 STEP TURN RIGHT

- 1.2.3 grand pas PG côté G - DRAG PD vers G ← TAP PD à côté du PG
4.5.6 ROLLING VINE à D : **1/4 de tour D** pas PD avant
.... **1/2 tour D** pas PG arrière - **1/4 de tour D** pas PD côté D

OPTION facile : 4.5.6 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

FIN : remplacer le ROLLING VINE par : CROSS PG devant PD – HOLD (bras ouverts)

Love Lifted Me



Choreographed by **Jo THOMPSON SZYMANSKI** / February 2013
Description : 48 count, 1 wall, Beginner / intermediate Waltz Line dance
Music : **Love lifted me by Scooter LEE** [CD: [Welcome To Scooterville](#)]
Rita THOMPSON approved !

LEFT TWINKLE, RIGHT TWINKLE

1-3 Cross left over, rock right side, recover to left
4-6 Cross right over, rock left side, recover to right

CROSS, POINT, HOLD, BACK, POINT, HOLD

1-3 Cross left over, point right side and slightly forward, hold
Lift right arm up to right front diagonal as you point
4-6 Cross right behind, point left side and slightly back, hold
Arm comes down

REPEAT TWINKLES, CROSS, POINT, HOLD, BACK, POINT, HOLD

1-12 Repeat above 12 counts

FORWARD TURN ½ LEFT, BACK BALANCE, REPEAT

1-3 Turn ¼ left and step left forward, turn ¼ left and step right side, step left back
4-6 Step right back, step left together, step right together
1-3 Turn ¼ left and step left forward, turn ¼ left and step right side, step left back
4-6 Step right back, step left together, step right slightly side

CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, CROSS, SIDE, BEHIND

1-3 Cross/rock left over, recover to right, step left side
4-6 Cross right over, step left side, cross right behind

SIDE, DRAG, TOUCH, 3 STEP TURN RIGHT

1-3 Big step left side, drag right toward left, touch right together
4-6 Turn ¼ right and step right forward, turn ½ right and step left back, turn ¼ right and step right side
Two easier options for counts 4-6 : Omit the full turn by either walking right, left, right toward right side
(adjusting to the front wall as you do the twinkle to start again)
Or do a vine right stepping side, behind, side

REPEAT

ENDING : Following the last 3 step turn at the end of the song, cross left over and hold with arms out. Smile!

<http://www.kickit.to/>