

HANGOVER TONIGHT



Chorégraphe : Darren "Dazza" BAILEY - Pays de Galles - U. K. / Mars 2015

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : novice

Musique : **Hangover tonigh - Gary ALLEN - BPM 100**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

WALK, WALK, BALL, CROSS, STEP FORWARD, 1/4 TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE.

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
- &3 pas **BALL** PD avant - pas PG sur diagonale avant G ↖ - **10 : 30** -
- 4 revenir à - **12 : 00** - pas PD avant
- 5.6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*)
- 7.8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

STEP, SHARP 1/2 TURN LEFT, HOLD, CLOSE, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, CROSS.

- 1.2 pas PD côté D - **1/2 tour G**, sur **BALL** du PD pas PG côté G
- 3&4 **HOLD** - **SWITCH** : pas **BALL** PD à côté du PG - pas PG côté G
- 5.6 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière
- 7.8 pas PD côté D - CROSS PG devant PD

STEP RIGHT, CIRCLE HIPS AND BUMP LEFT, CIRCLE HIPS AND BUMP RIGHT, HEEL BALL CROSS, 2 BUMPS RIGHT

- 1.2 pas PD côté D ROLL HIPS **"ClockWise"** ⤴ (*commençant arrière et à D, et finir à G*)
- 3.4 ROLL HIPS **"CounterClockWise"** ⤵ (*de l'autre côté, et finir à G*) (*appui PG*)
- 5 TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗
- &6 SWITCH : pas **BALL** PD à côté du PG - CROSS PG devant PD
- 7.8 pas PD côté D 2 BUMP HIPS à D : D. → + **SNAP** main D côté D (*appui PG*)

SAILOR STEP RIGHT, SAILOR STEP LEFT WITH 1/4 TURN LEFT, 1/2 PIVOT TURN LEFT X2.

- 1&2 SAILOR STEP D : CROSS **BALL** PD derrière PG - pas **BALL** PG côté G - pas PD côté D
- 3&4 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - **1/4 de tour G** pas PG avant
- 5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)



Hangover Tonight

Choreographed by **Darren "Daz" BAILEY** - (UK) March 2015

Description : 32 count , 2 wall, Improver Line Dance

Music : **Hangover tonight** by **Gary ALLEN** / amazon.co.uk or amazon.com

Intro : 32 counts

Walk, Walk, Ball, Cross, Step forward, 1/4 turn R, Cross shuffle.

- 1-2 Step forward on Rf, Step forward on Lf
- &3-4 Step forward on ball of Rf, Step Lf to L diagonal (turning body to L diagonal so that Lf is crossed slightly over Rf), turn to face 12:00 and step forward on Rf
- 5-6 Step forward on Lf, make a 1/4 turn pivot R (weight ends on Rf)
- 7-8 Cross Lf over Rf, Step Rf to R side, Cross Lf over Rf

Step, Sharp 1/2 turn L, Hold, Close, Side, Cross Rock, Recover, Side, Cross.

- 1-2 Step Rf to R side, make a sharp 1/2 turn L and step Lf to L side
- 3&4 Hold, Close Rf next to Lf, Step Lf to L side
- 5-6 Cross rock Rf over Lf, Recover onto Lf
- 7-8 Step Rf to R side, Cross Lf over Rf

Step R, Circle hips and bump L, Circle hips and bump R, Heel ball cross, 2 bumps R.

- 1-2 Step out on Rf Starting to Roll hips back and to the right, Finish the roll by bumping hip to the L
- 3-4 Start to roll hips round the other direction, Finish the roll by bumping hip to the R (weight on Lf)
- 5&6 Touch R heel to R diagonal, Step Rf next to Lf, Cross Lf over Lf
- 7-8 Step Rf to R side and bump hip twice to R Clicking R hand to the side for styling (weight finishes on Lf)

Sailor step R, Salior Step L with 1/4 turn L, 1/2 pivot turn L x2.

- 1&2 Step Rf behind Lf, Step Lf to L side, Step Rf to R side
- 3&4 Step Lf behind Rf, Step Rf to R side, Make a 1/4 turn L and step forward on Lf
- 5-6 Step Forward on Rf, Make a 1/2 turn pivot L
- 7-8 Step Forward on Rf, Make a 1/2 turn pivot L

Hopefully you get to feel and enjoy the relaxed West coast nature of the song.

Enjoy

<http://www.copperknob.co.uk/>