

DEMONS



Chorégraphes : Jonathan YANG & Julien LE ROUZIC - Nantes , FRANCE / Juin 2012

**** 3^{ème} place catégorie Country Intermediate/Advanced - City Of Lights, Paris - 27 Juin 2014 ****

LINE DANCE : 48 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Demons - Kenny CHESNEY - BPM 152 / 2 Step**

Traduit et préparé par Julien LE ROUZIC - 7 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

« Pour Gérard et Irène, enfin la possibilité de danser sur cette magnifique musique... »

Introduction : 1'09 minutes Commencer sur le mot « SKELETONS ... »

WALK X3, STEP, ¼ TURN LEFT, CROSS

1 à 4 (QQS) 3 pas avant : pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant - **HOLD**

5 à 8 (QQS) pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - CROSS PD devant PG - **HOLD** - 9 : 00 -

SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, ¼ TURN RIGHT, STEP, STEP

1.2 (QQ) pas PG côté G - CROSS PD derrière PG (2 temps de VINE à G)

3.4 (S) SWEEP pointe PG en dehors du sol (d'avant en arrière) sur 2 temps

5 à 8 (QQS) CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . pas PD avant - pas PG avant - **HOLD** - 12 : 00 -

½ TURN RIGHT, WALK X2, SLOW ROCK STEP

1 à 4 (SQQ) 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - **HOLD** - pas PG avant - pas PD avant - 6 : 00 -

5 à 8 (SS) ROCK STEP G avant - **HOLD** - revenir sur PD arrière - **HOLD**] SLOW ROCK STEP

BACK, ½ TURN RIGHT, WALK X2, ¼ TURN LEFT, TOGETHER, ½ TURN LEFT, SIDE, CROSS

1 à 4 (QQS) pas PG arrière - 1/2 tour D . . . pas PD avant - pas PG avant - **HOLD** - 12 : 00 -

5.6 (QQ) 1/4 de tour G . . . pas PD à côté du PG - 1/2 tour G . . . pas PG côté G - 3 : 00 -

7.8 (S) CROSS PD devant PG - **HOLD**

SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK, CROSS

1 à 4 (QQS) ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD - **HOLD**

5 à 8 (QQS) ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG - **HOLD**

¼ TURN RIGHT, BACK, ¼ TURN RIGHT, STEP, CROSS, FULL TURN LEFT, STEP

1.2 (QQ) 1/4 de tour D . . . pas PG arrière - 1/4 de tour D . . . pas PD avant - 9 : 00 -

3.4 (S) CROSS PG devant PD - **HOLD**

5.6 (QQ) 1/2 tour G . . . pas PD arrière - 1/2 tour G . . . pas PG avant] FULL TURN G vers l'avant

7.8 (S) pas PD avant - **HOLD** - 9 : 00 -

Demons



Choreographed by **Jonathan YANG & Julien LE ROUZIC** - June 2012

Description : 48 count, 4 wall, Intermediate line dance

Music : **Demons by Kenny CHESNEY - BPM 152**

For Irene and Gerard, you finally got a dance that belongs to this beautiful music

Introduction : 1'09 minutes Start dancing on word « SKELETONS... »

WALK X3, STEP, ¼ TURN LEFT, CROSS

1.4(QQS) Step left forward, Step right forward, Step left forward, Hold

5.8(QQS) Step right forward, Turn ¼ left ending weight onto left, Cross right over left, Hold **(9:00)**

SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, ¼ TURN RIGHT, STEP, STEP

1.2(QQ) Step left to left side, Cross right behind left

3.4(S) Sweep left around from front to back over 2 counts

5.8(QQS) Cross left behind right, Turn ¼ right stepping right forward, Step left forward, Hold **(12:00)**

½ TURN RIGHT, WALK X2, SLOW ROCK STEP

1.4(SQQ) Turn ½ right ending weight onto right, Hold, Step left forward, Step right forward **(6:00)**

5.8(SS) Rock step forward onto left, Hold, Recover weight onto right, Hold

BACK, ½ TURN RIGHT, WALK X2, ¼ TURN LEFT, TOGETHER, ½ TURN LEFT, SIDE, CROSS

1.4(QQS) Step back onto left, Turn ½ right stepping right forward, Step left forward, Hold **(12:00)**

5.6(QQ) Turn ¼ left stepping right next to left, Turn ½ left stepping left to left side **(3:00)**

7.8(S) Cross right over left, Hold

SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK, CROSS

1.4(QQS) Rock step left to left side, Recover weight onto right, Cross left over right, Hold

5.8(QQS) Rock step right to right side, Recover weight onto left, Cross right over left, Hold

¼ TURN RIGHT, BACK, ¼ TURN RIGHT, STEP, CROSS, FULL TURN LEFT, STEP

1.2(QQ) Turn ¼ right stepping back onto left, Turn ¼ right stepping right forward **(9:00)**

3.4(S) Cross left over right, Hold

5.8(QQS) Turn ½ left stepping back onto right, Turn ½ left stepping left forward, Step right forward, Hold **(9:00)**