



Chorégraphe : Robbie McGOWAN HICKIE - Rothley , LEICESTER - ANGLETERRE / Mars 2011

LINE Dance : 32 temps - 4 murs + TAG

Niveau : débutant

Musique : **Chillaxin - Craig CAMPBELL - BPM 126**

Up - Amy DIAMOND - BPM 130 (8 temps)

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

RIGHT LOCK STEP FORWARD. SCUFF. LEFT JAZZ BOX CROSS.

- 1.2.3 STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) - pas PD avant
4 SCUFF talon G avant , et légèrement croisé
5 à 8 JAZZ BOX G : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

CHASSE LEFT. BACK ROCK. VINE 1/4 TURN RIGHT. SCUFF.

- 1&2 CHASSÉ G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G] **LINDY G**
3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant]
5.6.7 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D** pas PD avant
8 SCUFF talon G avant , et légèrement croisé - **3 : 00 -**

CROSS. SIDE. BEHIND. SWEEP. BEHIND. SIDE. CROSS. SWEEP.

- 1.2.3 WEAVE à D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
4 SWEEP rondé PD en dehors au sol (d'avant en arrière)
5.6.7 WEAVE à G : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
8 SWEEP rondé PG en dedans au sol (d'arrière en avant)

FORWARD ROCK. LEFT SHUFFLE 1/2 TURN LEFT. RIGHT ROCKING CHAIR.

- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
3&4 **1/2 tour G** , sur place TRIPLE STEP G : G. D. G.
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] **ROCKIN**
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] **CHAIR** - **9 : 00 -**

**Quand vous utilisez la musique "Chillaxin" . . . il y a un TAG de 8 temps, à la fin du 4^{ème} mur
TAG : RUMBA BOX WITH HOLDS - 9 : 00 -**

- 1.2 pas PD avant - **HOLD**
3.4 pas PG côté G - pas PD à côté du PG
5.6 pas PG arrière - **HOLD**
7.8 pas PD côté D - pas PG à côté du PD

Chillaxin

Choreographer : **Robbie McGOWAN HICKIE** (UK) www.robbiemh.co.uk

Beginner 4 Wall Line Dance (32 Counts + Easy Tag)

Choreographed To: **"Chillaxin" by Craig Campbell** (125 bpm...16 Count intro)

CD..."Craig Campbell" - Available from www.amazon.co.uk

Alternative : "Up" by Amy Diamond (130 bpm...8 Count intro - NOT Phrased)

CD..."Swings & Roundabouts" ... available on Download from www.legalsounds.com

RIGHT LOCK STEP FORWARD. SCUFF. LEFT JAZZ BOX CROSS.

- 1 – 3 Step forward on Right. Lock step Left behind Right. Step forward on Right.
- 4 Scuff Left forward and Across Right.
- 5 – 8 Cross step Left over Right. Step back on Right. Step Left to Left side. Cross step Right over Left.

CHASSE LEFT. BACK ROCK. VINE 1/4 TURN RIGHT. SCUFF.

- 1&2 Step Left to Left side. Step Right beside Left. Step Left to Left side.
- 3 – 4 Rock back on Right. Rock forward on Left.
- 5 – 7 Step Right to Right side. Cross Left behind Right. Make 1/4 turn Right stepping forward on Right.
- 8 Scuff Left forward and Across Right. (*Facing 3 o'clock*)

CROSS. SIDE. BEHIND. SWEEP. BEHIND. SIDE. CROSS. SWEEP.

- 1 – 3 Cross step Left over Right. Step Right to Right side. Cross Left behind Right.
- 4 Sweep Right out and around from Front to Back.
- 5 – 7 Cross Right behind Left. Step Left to Left side. Cross step Right over Left.
- 8 Sweep Left out and around from Back to Front.

FORWARD ROCK. LEFT SHUFFLE 1/2 TURN LEFT. RIGHT ROCKING CHAIR.

- 1 – 2 Rock forward on Left. Rock back on Right.
- 3&4 Left shuffle back making 1/2 turn Left stepping Left. Right. Left.
- 5 – 6 Rock forward on Right. Rock back on Left.
- 7 – 8 Rock back on Right. Rock forward on Left. (*Facing 9 o'clock*)

Start Again

8 Count Tag: When using the music "Chillaxin" ... An 8 Count Tag is needed at the End of Wall 4
TAG : RUMBA BOX WITH HOLDS. (FACING 12 O'CLOCK)

- 1 – 2 Step forward on Right. Hold.
- 3 – 4 Step Left to Left side. Step Right beside Left.
- 5 – 6 Step back on Left. Hold.
- 7 – 8 Step Right to Right side. Step Left beside Right

<http://www.robbiemh.co.uk/>