

ALL DAY LONG



Chorégraphe : Gary LAFFERTY - Paisley , ECOSSE - ANGLETERRE / Août 2004

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Mr Mom' - LONESTAR - BPM 172/2step**

Driving home for Christmas - Chris REA - BPM 184/2step

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps + 32 temps

RIGHT STRUT, LEFT STRUT, KICK, OUT, OUT, HOLD

1.2 *TOE STRUT D avant* : TOUCH BALL PD avant - *DROP* : abaisser talon D au sol

3.4 *TOE STRUT G avant* : TOUCH BALL PG avant - *DROP* : abaisser talon G au sol

5 à 8 KICK PD avant - pas PD côté D "OUT" - pas PG côté G "OUT" - **HOLD**

SAILOR SCUFF & SAILOR STEP

1 à 4 **SLOW SAILOR STEP D** : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - SCUFF talon D devant - pas PD côté D

5 à 8 **SLOW SAILOR STEP G** : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G - **HOLD**

TAG & RESTART // Danser la chorégraphie 3 fois, TAG . . . puis reprendre la danse au début

STEP FORWARD , HOLD , 1/2 TURN , HOLD

1 à 4 pas PD avant - **HOLD** - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - **HOLD**] SLOW STEP TURN

BEHIND-SIDE-FRONT ; LEFT SCISSOR STEP

1 à 4 **SLOW BEHIND-SIDE-CROSS D** : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG - **HOLD**

5 à 8 **SCISSOR G** : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - **HOLD**

SIDE , BEHIND , SIDE , IN FRONT , SIDE , HOLD , ROCK STEP

1 à 4 *WEAVE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

5 à 8 pas PD côté D - **HOLD** - ROCK STEP G arrière , revenir PD avant

RUMBA BOX (SIDE , TOGETHER , FORWARD , HOLD ; SIDE , TOGETHER , BACK , HOLD)

1 à 4 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **HOLD**

5 à 8 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - **HOLD**

BACK-LOCK-BACK , KICK ; RIGHT COASTER-CROSS , STEP LEFT

1.2.3 *STEP-LOCK-STEP G arrière* : pas PG arrière - LOCK PD devant PG (PD à G du PG) - pas PG arrière

4 KICK PD avant

5.6.7 **SLOW COASTER CROSS D** : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG ↗

8 pas PG côté G

BACK ROCK , SIDE , HOLD , COASTER STEP , HOLD

1 à 4 ROCK STEP D arrière , revenir PG avant - pas PD côté D - **HOLD**

5 à 8 **SLOW COASTER STEP G** : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant - **HOLD**

ROCK FORWARD & BACK & STEP FORWARD , 1/2 TURN

1 à 4 *ROCKIN CHAIR D* : ROCK STEP D avant , revenir PG arrière - ROCK STEP D arrière , revenir PG avant

5 à 8 pas PD avant - **HOLD** - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - **HOLD**] SLOW STEP TURN

All Day Long



Choreographed by **Gary LAFFERTY**

Description : 64 count, 2 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Mr Mom by LONESTAR** (172bpm ,

48-count intro , starting on main vocals)

RIGHT TOE-STRUT , LEFT TOE-STRUT , KICK-OUT-OUT

- 1-4 Touch Right foot forward , lower Right heel to floor ; touch Left foot forward , lower Left heel
- 5-8 Kick Right foot forward , step to Right on Right foot , step to Left on Left foot , hold

SAILOR SCUFF & SAILOR STEP

- 1-4 Cross-step Right foot behind Left , step to Left on Left foot , scuff Right forward , step to Right on Right foot
- 5-8 Cross-step Left foot behind Right , step to Right on Right foot , step to Left on Left foot , hold

BEHIND-SIDE-FRONT ; LEFT SCISSOR STEP

- 1-4 Cross-step Right foot behind Left , step to Left on Left foot , cross-step Right foot over Left , hold
- 5-8 Step to Left on Left foot , step on Right foot beside Left , cross-step Left foot over Right , hold

SIDE , BEHIND , SIDE , IN FRONT , SIDE , HOLD , ROCK STEP

- 1-4 Step to Right on Right , cross-step Left behind Right , step to Right on Right , cross-step Left over Right
- 5-8 Step to Right on Right , hold , rock Left foot behind Right , recover weight onto Right foot

RUMBA BOX (SIDE , TOGETHER , FORWARD , HOLD ; SIDE , TOGETHER , BACK , HOLD)

- 1-4 Step to Left on Left foot , step on Right foot beside Left , step forward on Left foot , hold
- 5-8 Step to Right on Right foot , step on Left foot beside Right , step back on Right foot , hold

BACK-LOCK-BACK , KICK ; RIGHT COASTER-CROSS , STEP LEFT

- 1-4 Step back on Left foot , lock-step Right foot over Left , step back on Left foot , kick Right forward
- 5-8 Step back on Right foot , step on Left foot beside Right , cross-step Right foot over Left , step to Left on Left foot

ROCK BEHIND & SIDE ; LEFT COASTER STEP

- 1-4 Rock Right foot behind Left , recover weight onto Left foot , step to Right on Right foot , hold
- 5-8 Step back on Left foot , step on Right foot beside Left , step forward on Left foot , hold

ROCK FORWARD & BACK & STEP FORWARD , ½ TURN

- 1-4 Rock forward on Right foot , recover weight onto Left , rock back on Right foot , recover weight onto Left
- 5-8 Step forward on Right foot , hold , pivot ½ turn to Left , hold

TAG & RESTART

STEP FORWARD , HOLD , ½ TURN , HOLD

- 1-4 Step forward on Right foot , hold , pivot ½ turn to Left , hold

On the third wall, you will do the first 16 counts (up to & incl. the sailor scuff & sailor step) facing the front. You will then do the 4-count tag , and then restart the dance from count 1 (toe-struts) facing the back wall.

http://www.garylafferty.co.uk/Info_AllDayLong.html