

A BEE HONEY BEE



Chorégraphe : Debbie SMALL , Massachusetts - USA / Septembre 2011

LINE Dance : 16 temps - 4 murs

Niveau : ultra-débutant

Musique : **Honey bee - Blake SHELTON - BPM 104**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

WALK FORWARD 3X, TOUCH SIDE, WALK BACK 3X, TOUCH SIDE

1.2.3 *3 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant

4 TOUCH pointe PG côté G

5.6.7 *3 pas arrière* : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière

8 TOUCH pointe PD côté D

DRAG/STEP TOGETHER, SIDE, TOGETHER, ¼ LEFT, ROCKING CHAIR

1.2 SLIDE-pas PD à côté du PG - pas PG côté G

3.4 pas PD à côté du PG - **1/4 de tour G**, sur BALL du PD.... pas PG avant **- 9 : 00 -**

5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] **ROCKIN**

7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] **CHAIR**

ABee Honey Bee

Choreographed by **Debbie SMALL**

Description : 16 count, 4 wall, ultra beginner line dance

Music : **Honey bee y Blake SHELTON** / CD: Hoey Bee – Single

Intro : 32

WALK FORWARD 3X, TOUCH SIDE, WALK BACK 3X, TOUCH SIDE

- 1-2 Step right forward, step left forward
- 3-4 Step right forward, touch left to side
- 5-6 Step left back, step right back
- 7-8 Step left back, touch right to side

DRAG/STEP TOGETHER, SIDE, TOGETHER, ¼ LEFT, ROCKING CHAIR

- 1-2 Drag/step right together, step left to side
- 3-4 Step right together, turn ¼ left and step left forward (9:00)
- 5-6 Rock right forward, recover to left
- 7-8 Rock right back, recover to left

REPEAT

<http://www.kickit.to/>

