

# This Ole Boy

En français – grand merci à Brigitte Zerah (Paris) pour la traduction

Choreographed by **Rachael McEnaney (UK) (March 2012)**

www.dancejam.co.uk - Rachaeldance@me.com

Tel: 07968 181933

## Section Footwork

### End

### Facing

#### **1 - 8 Syncopated weave R, L behind side cross, R side rock with ¼ turn L**

1 2 & 3 4 Pas D à droite (1), croiser G derrière D (2), pas D à droite (&), croiser G devant D (3), pas D à droite (4) 12.00

5 & 6 Croiser G derrière D (5), pas D à droite (&), croiser G devant D (6) 12.00

7 - 8 Rock D à droite (7), faire 1/4T à gauche en revenant sur G (8) 9.00

#### **9 - 16 R shuffle, full turn R (or walk LR), rock fwd L, L coaster step**

1 & 2 Avancer D (1), pas G près de D (&), avancer D (2) 9.00

3 - 4 Faire 1/2T à droite et reculer G (3), faire 1/2T à droite et avancer D (4) *Option facile: avancer G (3), avancer D(4)* 9.00

5 6 7 & 8 Rock avant sur G (5), revenir sur D (6), reculer G (7), pas D près de G (&), avancer G (8) 9.00

#### **17 - 24 Rock fwd R, full turn R triple step (or R coaster step), rock fwd on L, ¼ turn L side shuffle**

1 2 3 & 4

Rock avant sur D (1), revenir sur G (2), faire 1T complet à droite sur place D, G, D (3&4)

*Option facile: reculer D (3), pas G près de D (&), avancer D (4)* 9.00

5 - 6 Rock avant sur G (5), revenir sur D (6), 9.00

7 & 8 Faire 1/4T à gauche et pas G à gauche (7), pas D près de G (&), pas G à gauche (8) 6.00

#### **25 - 32 Weave L (crossing R) with ¼ turn L, step R, ½ pivot L, walk forward RL**

1 2 3 4 Croiser D devant G (1), pas G à gauche (2), croiser D derrière G (3), faire 1/4T à gauche et avancer G (4) 3.00

5 6 7 8 Avancer D (5), pivoter d'1/2T à gauche (6), avancer D (7), avancer G (8) 9.00

#### **33 - 40 2x heel switches RL, cross vaudeville with R heel, 2x heel switches LR, step L, ¼ turn R**

1 & 2 Toucher le talon D devant (1), ramener D près de G (&), toucher le talon G devant (2) 9.00

& 3 & 4 Ramener G près de D (&), croiser D devant G (3), pas G à gauche (&), toucher le talon D en diagonale droite (4) 9.00

& 5 & 6 Ramener D près de G (&), toucher le talon G devant (5), ramener G près de D (&), toucher le talon D devant (6) 9.00

& 7 8 Ramener D près de G (&), avancer G (7), pivoter d'1/4T à droite (8) 12.00

#### **41 - 48 L cross, R side, L sailor step, R cross, L side, R sailor with heel**

1 2 3 & 4 Croiser G devant D (1), pas D à droite (2), croiser G derrière D (3), pas D près de G (&), pas G à gauche (4) 12.00

5 6 7 & 8 Croiser D devant G (5), pas G à gauche (6), croiser D derrière G (7), pas G près de D (&), toucher le talon D en diagonale droite (8) 12.00

#### **49 - 56 R ball, cross L, hold, R ball, L cross shuffle, R kick ball cross, R side rock**

& 1 2 Ramener D (&), croiser G devant D (1), hold (2) 12.00

& 3 & 4 Pas D légèrement à droite (&), croiser G devant D (3), pas D à droite (&), croiser G devant D (4) 12.00

5 & 6 7 8 Kick D en diagonale droite (5), ramener D (&), croiser G devant D (6), rock D à droite (7), revenir sur G (8) 12.00

#### **57 - 64 R sailor with ¼ turn R, L kick ball change, step L, ¼ pivot R, L cross shuffle**

1 & 2 Croiser D derrière G (commencer à tourner à droite) (1), finir 1/4T à droite en faisant un pas G près de D (&), avancer D (2) 3.00

3 & 4 Kick G en avant (3), ramener G (&), pas D sur place (4) 3.00

5 6 7 & 8 Avancer G (5), pivoter d'1/4T à droite (6), croiser G devant D (7), pas D à droite (&), croiser G devant D (8) 6.00

*Merci de ne modifier en aucune façon ces pas de danse . Si vous voulez les mettre sur votre site web, merci de n'utiliser que le format original.*

*Copyright © 2012 Rachael Louise McEnaney (rachaeldance@me.com) All rights reserved.*