



STRUT

32 Temps 2 murs

Chorégraphe: Sheridan Gill

Musique : Strut by Adam Lambert ou Where the girls are by Billy Currington

Niveau : Ultra Débutant

Traduction: Lily Le Vallois (Source : Kickit)

Démarrer après les 16 premiers temps

SIDE STRUT RIGHT, LEFT CROSS STRUT, CHASSE RIGHT, BACK ROCK

- 1 2 Pointer pointe PD à D, puis abaisser le talon
- 3 4 Croiser pointe PG devant PD, puis abaisser le talon
- 5&6 PD à D, PG rejoint PD, PD à D
- 7 8 PG derrière avec une partie du PDC, puis retour du PDC sur PD

SIDE STRUT LEFT, RIGHT CROSS STRUT, CHASSE LEFTT, BACK ROCK

- 1 2 Pointer pointe PG à G, puis abaisser le talon
- 3 4 Croiser pointe PD devant PG, puis abaisser le talon
- 5&6 PG à G, PD rejoint PG, PG à G
- 7 8 Croiser PD derrière PG

FORWARD ROCK, RIGHT AND LEFT BACK STRUTS, BACK ROCK

- 1 2 PD devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PG
- 3 4 Pointer pointe D derrière, puis abaisser le talon
- 5 6 Pointer pointe G derrière, puis abaisser le talon
- 7 8 PD derrière avec une partie du PDC, puis retour du PDC sur PG

RIGHT AND LEFT FORWARD SHUFFLES, STEP, PIVOT ½ TURN, WALK TWICE

- 1&2 PD avance, PG rejoint PD, PD avance
- 3&4 PG avance, PD rejoint PG, PG avance
- 5 6 PD ½ tour à G (PDC sur PG)
- 7 8 Marche PD, PG

PDC : poids du corps - PD : pied droit - PG : pied gauche

<http://www.cowboy-hat-dancers.com>