



# MUSTANG SALLY

danse sélectionnée pour le "pot commun"  
Ile-de-France - mars 2005

Chorégraphes : **Roy Verdonk (Hollande) et Mattias Perkio (Suède) – 2004 ?**

LINE dance : **32 temps, 4 murs**

Niveau : **debutant** (... en compétition !)

Musique : « **Mustang Sally** » de The Commitments (WCS, 118 bpm, albums « The commitments » (bande originale du film), août 1991 - ou « Toe the line vol. 4 », mars 1999

**Départ** : compter 16 temps d'introduction pour démarrer sur le mot « Sally » de la 1<sup>ère</sup> phrase : « Mustang Sally... ».

## 1-8 WALKS x2, ANCHOR STEP, SWEEPS BACKWARDS, 1 / 4 TURN L, COASTER STEP

1-2 2 pas en avant : PD, PG

3&4 PD derrière PG (3<sup>ème</sup> position), PG sur place, PD sur place avec sweep PG d'avant en arrière

5 Poser PG derrière avec sweep PD d'avant en arrière

6& Poser PD derrière avec sweep PG d'avant en arrière (6), 1/4 tour à G sur plante PD (&) (face 9h00)

7&8 Coaster step PG : reculer plante PG, assembler plante PD à côté de plante PG, avancer PG

## 9-16 DIAGONAL STEPS x2 R, x2 L (shake everything you got on these diagonal steps\*)

\* « agitez tout ce que vous avez pendant ces pas en diagonal » !

1-2 Avancer PD en diagonale (10h30), assembler PG à côté du PD

3-4 Avancer PD en diagonale (10h30), touch PG à côté du PD

5-6 Avancer PG en diagonale (7h30), assembler PD à côté du PG

7-8 Avancer PG en diagonale (7h30), touch PD à côté du PG

## 17-24 JUMP OUT AND CROSS, 1 / 2 TURN L, WALKS R, L, SAILOR STEP WITH 1 / 2 TURN R

&1&2 PD à D (&), PG à G (1), assembler PG à côté du PD (&), croiser PD devant PG (2)

3-4 Unwind : décroiser en pivotant d'1/2 tour à G sur les plantes (finir poids du corps sur PG) (face 3h00)

5-6 2 pas en avant : PD, PG

7&8 Sailor step 1/2 tour à D : croiser PD derrière PG avec 1/4 tour à D, PG à G avec 1/4 tour à D, avancer PD (face 9h00)

## 25-32 WALKS x4 (optional boogie walks, rolling knees out), JUMP OUT, HEEL TAPS x3

1-4 4 pas en avant : PG, PD, PG, PD

**option** : faire des boogie walks en faisant pivoter les genoux vers l'extérieur

&5 PG à G, PD à D

6-7-8 Bounces x3 : frapper le sol avec les talons 3 fois en pliant les genoux (finir poids du corps sur PG)

**Recommencez, amusez-vous !**

Traduit et préparé par Adeline DUBERNARD pour le cours « avancé » du 08.03.2007

Source : [www.royverdonk.com](http://www.royverdonk.com) (02.03.2007)