

DEMONS

Chorégraphe: Jonathan YANG & Julien LE ROUZIC juin 2012

Line dance : 48 comptes , 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique: Demons Kenny Chesnay BPM 152

Traduit et préparé par: Dominique CADIOU septembre 2013 source: <http://www.speedirene.com>

Introduction : 1'09 minutes..... Départ sur les paroles << SKELETONS >>

WALK X3, STEP, ¼ TURN LEFT ,CROSS

1.4 (QQS) Pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant - **HOLD**

5.8 (QQS) Pas PD avant - ¼ de tour **PIVOT** vers G (**appui PG**)- cross PD
Devant PG - **HOLD (9:00)**

SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, ¼ TURN RIGHT, STEP, STEP

1.2 (QQ) Pas PG côté G (appui PG) cross PD derrière PG

3.4 (S) **SWEEP PG** (d'avant en arrière) sur 2 comptes

5.8 (QQS) Pas PG cross derrière PD - ¼ de tour **D** en plaçant le PD en avant,
PG avant , **HOLD (12:00)**

½ TURN RIGHT, WALK X2, SLOW ROCK STEP

1.4 (SQQ) ½ tour **PIVOT D**, (appui sur PD) **HOLD** - pas PG avant
Pas PD avant (**6:00**)

5.8 (SS) **Rock step PG** avant **HOLD** - revenir poids du corps sur PD **HOLD**

BACK, ½ TURN RIGHT, WALK X2, ¼ TURN LEFT, TOGETHER, ½ TURN LEFT, SIDE,CROSS

1.4 (QQS) **Pas PG en arrière** - (appui PG) - ½ tour **pivot D** -
PD avant - PG avant - **HOLD (12:00)**

5.6 (QQ) ¼ de tour **G** - pas PD côté PG - ½ tour **G** - pas PG côté G (**3:00**)

7.8 (S) Pas PD cross devant PG - **HOLD**

SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK, CROSS

1.4 (QQS) **ROCK STEP G latéral** - revenir poids du corps sur PD - cross PG devant le
HOLD

5.8 (QQS) **ROCK STEP D latéral** - revenir poids du corps sur le PG - cross PD devant le PG -
HOLD

¼ TURN RIGHT, BACK, ¼ TURN RIGHT, STEP, CROSS, FULL TURN LEFT, STEP

1.2 (QQ) **Faire un ½ à droite:** ¼ de tour en posant le PG en arrière - ¼ de tour en posant le
PD devant (**9:00**)

3.4 (S) Pas PG cross devant PD - **HOLD**

5.8 (QQS) **FULL TURN à gauche:** ½ G en posant PD en arrière - ½ G en posant PG en avant
PD en avant - **HOLD (9:00)**