



## DARLIN'

Chorégraphe Linda Sansoucy – Québec  
Musique “Darlin’” by Johnny Reid – 126 BPM  
Type Country Partner/Circle Dance, 32 temps,  
Niveau Débutant  
*Position Side by Side – LOD – H/F pas identiques*

### **1-8 -R Grapevine, L Scuff, L Grapevine, R Scuff**

- 1 – 3 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite
- 4 Scuff G en avant
- 5 – 7 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G, pas G à gauche
- 8 Scuff D en avant

### **9-16 -Step Forward, Tap, Step Forward ½ Turn Left, Tap, Step Forward, Tap, Step Forward ½ Turn Left, R Scuff**

- 1 – 2 Pas D en avant, toucher (*tap*) G à côté de D
- 3 – 4 ½ tour à gauche (*RLOD*) et pas G en avant, toucher (*tap*) D à côté de G  
*Note : Lâcher mains D et lever mains G*
- 5 – 6 Pas D en avant, toucher (*tap*) G à côté de D
- 7 – 8 ½ tour à gauche (*LOD*) et pas G en avant, scuff D en avant  
*Note : Revenir en position Side by Side*

### **17-24 -Lock Step Forward, L Scuff, Lock Step Forward, R Scuff**

- 1 – 3 Pas D en avant, pas G (*lock*) derrière D, pas D en avant
- 4 Scuff G en avant
- 5 – 7 Pas G en avant, pas D (*lock*) derrière G, pas G en avant
- 8 Scuff D en avant

### **25-32 -R Jazz-Box, Together, ½ Step Turn Left Twice**

- 1 – 2 Pas D croisé devant G, pas G en arrière, pas D à droite
- 4 Pas G à côté de D
- 5 – 6 Pas D en avant, ½ tour à gauche (*RLOD*) et poids du corps sur G
- 7 – 8 Pas D en avant, ½ tour à gauche (*LOD*) et poids du corps sur G  
*Note : Lâcher mains D et lever mains G puis revenir en position Side by Side*