

Impossible Love



Musique Not Worthy (Jack SAVORETTI) 92 bpm

Intro 32 temps

Chorégraphe Niels POULSEN (juillet 2022)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>

Type 2 murs, 40 temps, Two Step, Novice

Particularités 2 Restarts 😊

Termes **Touch** (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui
(sans transfert du Poids Du Corps).

Coaster Cross (2 temps) : G : 1. Pas G arrière (Poids Du Corps sur plante G),
&. Ramener D près de G (PdC sur plante D),
2. Croiser G devant D (PdC sur pied G entier).

Rock Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

Triple Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)
&. Ramener G près de D,
2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.

Section 1 : R Side, Touch, Side, Touch, R Scissor Step, L Side, Touch, Side, Touch, L Scissor Step,

1 & 2 & Pas D à D, **Touch** G, Pas G à G, **Touch** D, 12:00

3 & 4 Pas D à D, Ramener G près de D (+ PdC G), Croiser D devant G,

5 & 6 & Pas G à G, **Touch** D, Pas D à D, **Touch** G,

7 & 8 Pas G à G, Ramener D près de G (+ PdC D), Croiser G devant D,

S2 : Rumba Box (R Side & Forward, L Side & Back), Run Back R L R, L Coaster Cross,

1 & 2 Pas D à D, Ramener G près de D, Pas D avant,

3 & 4 Pas G à G, Ramener D près de G, Pas G arrière,

5 & 6 Pas D arrière, Pas G arrière, Pas D arrière,

7 & 8 **Coaster Cross G,**

1^e particularité : RESTART Sur le 3^e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

S3 : Diagonal Steps Forward R, Touch, Step L, Touch, Run Forward R L R, L Step 1/2 R Pivot, Run L R L,

1 & 2 & Pas D en diagonale avant D, **Touch** G, Pas G en diagonale avant G, **Touch** D,

3 & 4 Pas D avant, Pas G avant, Pas D avant, (Option Style : Plier genoux & Stomps sur chaque pas)

5 – 6 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ Transfert PdC D), 06:00

7 & 8 Pas G avant, Pas D avant, Pas G avant, (Option Style : Plier genoux & Stomps sur chaque pas)

2^e particularité : RESTART Sur le 6^e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 06:00)

S4 : R Rocking Chair, R Forward Triple, L Rocking Chair, L Forward Triple,

1 & 2 & **Rock Step D** avant (1 &), **Rock Step D** arrière (2 &),

3 & 4 **Triple Step D** avant,

5 & 6 & **Rock Step G** avant (5 &), **Rock Step G** arrière (6 &),

7 & 8 **Triple Step G** avant,

S5 : Full Turn Walk L, R Jazz Box Cross.

1 – 2 1/4 tour G + Pas D avant, 1/4 tour G + Pas G avant, (03:00 puis 12:00)

3 – 4 1/4 tour G + Pas D avant, 1/4 tour G + Pas G avant, (09:00 puis) **06:00**

5 – 6 Croiser D devant G, Pas G arrière,

7 – 8 Pas D à D, Croiser G devant D.

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊

FIN : Vous finirez naturellement votre mur face à 12:00, après votre Jazz Box Cross !