

Storm and Stone (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEDS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice Phrasee

Choreographer: Maddison Glover (AUS) - Juin 2022

Music: Run - Storm & Stone



Intro 16 temps (commencez à danser avec le temps fort)

Phrasé A A B B - A A B B - A A B B - A

Termes Coaster Cross (2 temps) : G : 1. Pas G arrière (Poids Du Corps sur plante G),

&. Ramener D près de G (PdC sur plante D),

2. Croiser G devant D (PdC sur pied G entier).

Rock Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,

2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

Cross Triple G (2 temps) : 1. Croiser G devant D (+ Transfert Poids du Corps vers G),

Vous êtes légèrement &. Petit Pas D à D (donc Transfert PdC vers D),

tourné diagonale Droite. 2. Croiser G devant D (+ Transfert PdC vers G).

Coaster Step (2 temps) : G : 1. Pas G arrière (PdC sur plante G),

&. Ramener D près de G (PdC sur plante D),

2. Pas G avant (PdC sur pied entier G).

Behind-Side-Cross (2 temps) : G : 1. Croiser G derrière D (Transfert PdC sur plante G),

&. Pas D à D (Transfert PdC sur plante D),

2. Croiser G devant D (Transfert PdC sur pied entier G).

PARTIE A : Toujours face à 12:00 et 03:00

A - Section 1 : R Toe-Heel-Cross, L Coaster Cross, Diagonal Walk R L, R Mambo Forward, 12:00

1 & 2 Pointe D près G + pied tourné vers intérieur, Talon D diagonale avant D, Croiser D devant G,

3 & 4 Coaster Cross G,

5 – 6 1/8 tour D + Pas D avant, Pas G avant, 01:30

7 & 8 Rock Step D avant (7 &), Pas D arrière (8),

A - S2 : L Back, 1/8 R Side, L Cross Triple, Rumba Box (R & Back, L & Forward),

1 – 2 Pas G arrière, 1/8 tour D + Pas D à D, 03:00

3 & 4 Cross Triple G,

5 & 6 Pas D à D, Ramener G près de D (+ Transfert PdC G), Pas D arrière,

7 & 8 Pas G à G, Ramener D près de G (+ Transfert PdC D), Pas G avant,

PARTIE B : Toujours face à 06:00 et 09:00

B - S1 : 1/2 Charleston, L Coaster Step, R Step 1/2 L Pivot, R Step 1/4 L Pivot, R Cross, 06:00

1 – 2 Pointe D avant, Pas D arrière,

3 & 4 Coaster Step G,

5 – 6 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ Transfert PdC G), 12:00

7 & 8 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G (+ PdC G), Croiser D devant G (+ PdC D), 09:00

Option sur 1 - 2 : Former un arc de cercle vers l'extérieur avec votre pied D, avant de le toucher devant, et former le même arc de cercle vers l'arrière avant de le poser en arrière.

B - S2 : L Side Rock, L Behind-Side-Cross, R & L Vaudeville Steps.

1 – 2 Rock Step G à G,

3 & 4 Behind-Side-Cross G,

& 5 & 6 Pas D à D, Talon G en diagonale avant G, Ramener G près de D, Croiser D devant G,

& 7 & 8 Pas G à G, Talon D en diagonale avant D, Ramener D près de G, Pas G avant.

! Recommencez du début ... et gardez le sourire !!

FIN

Sur la dernière partie A (commencé face 12:00), dansez jusqu'au compte 7& de la 2e Section (soit 15 temps). Vous faites face à 03:00. Remplacez le dernier compte (« Pas G avant ») par :
« 1/4 tour G + Stomp G avant » pour finir face à 12:00.

Traduit par Lilly WEST, lilly@lillywest.fr, en utilisant la terminologie NTA, pour www.CountryDanceTour.com
