



MAMMA MARIA

Type 32 pas, 4 murs, Line
Niveau AB
Chorégraphe Frank Trace (USA) mai 2009
Musique "Mamma Maria" - Ricchi E Poveri (136bpm)
Traduit et
Mise en Page John Whittington

Section 1 Walk Forward Diagonally Right, Kick, Walk Back Diagonally Left, Touch.

- 1-2 PD pas en diagonale droite devant. PG pas en diagonale droite devant.
- 3-4 PD pas en diagonale droite devant. PG donne coupe de pied devant (1h30).
- 5-6 PG pas en diagonale gauche derrière. PD pas en diagonale gauche derrière.
- 7-8 PG pas en diagonale gauche derrière. PD touche à côté du PG (12h00).

Section 2 Walk Forward Diagonally Left, Kick, Walk Back Diagonally Right, Touch.

- 1-2 PD pas en diagonale gauche devant. PG pas en diagonale gauche devant.
- 3-4 PD pas en diagonale gauche devant. PG donne coupe de pied devant (10h30).
- 5-7 PG pas en diagonale droite derrière. PD pas en diagonale droite derrière.
- 7-8 PG pas en diagonale droite derrière. PD touche à côté du PG (12h00).

Section 3 Charleston Step x2.

- 1-2 PD pas devant. PG donne coup de pied devant.
- 3-4 PG pas derrière. PD touche la pointe derrière.
- 5-6 PD pas devant. PG donne coup de pied devant.
- 7-8 PG pas derrière. PD touche la pointe derrière.

Section 4 Grapevine Right, Touch, Grapevine Left ¼ Turn, Touch.

- 1-2 PD pas à côté droit. PD pas croisé derrière du PD.
- 3-4 PD pas à côté droit. PG touche à côté du PD.
- 5-6 PG pas à côté gauche. PD pas à côté du PG.
- 7-8 Pivoter ¼ tour vers la gauche et pas du PG devant. PD touche à côté du PG. (09h00)