

John Henry (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEDS

Count: 64

Wall: 2

Level: Novice

Choreographer: Arnaud Marraffa (FR) & Nolwenn BERTIN (FR) - July 2018

Music: John Henry - Blue Water Highway



Démarrer la danse après 32 comptes

[1-8] TOE STRUT x 2, TRIPLE STEP, ROCK STEP

- 1-4 Toe strut PD devant (avec snap), toe strut PG devant (avec snap)
- 5-8 Pas chassé PD à D, rock step PG derrière PD

[9-16] TOE STRUT x 2, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-4 Toe strut PG derrière en $\frac{1}{4}$ tour D (avec snap), toe strut PD à D en $\frac{1}{4}$ tour D (avec snap) - 6 :00
- 5-8 Rock step PG devant, coaster step PG

Restart ici aux 2ème & 7ème murs

[17-24] STEP, HOLD & SNAP, $\frac{1}{2}$ TURN, HOL D & SNAP x 2

- 1-2 Poser PD devant, pause avec snap des 2 mains devant
 - 3-4 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche (appui sur PG), pause avec snap des 2 mains devant - 12 :00
- Les comptes 5-8 sont identiques aux comptes 1-4 (6:00)

[25-32] STOMP RIGHT, STOMP LEFT, HEEL BOUNCES $\frac{1}{4}$ TURN

- 1-4 Stomp PD devant, pause, stomp PG devant, pause
- 5-8 Pivoter $\frac{1}{4}$ tour D en faisant des Heel Bounces avec PdC sur les 2 plantes (finir sur PdC PG) 9 :00

[33-40] STEP LOCK STEP, BRUSH, STEP LOCK STEP, BRUSH

- 1-4 Step lock step PD devant en diagonale D, brush PG à côté PD
- 5-8 Step lock step PG devant en diagonale G, brush PD à côté PG

[41-48] JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ TURN CROSS, VINE CROSS

- 1-4 Croiser PD devant PG, reculer PG, poser PD $\frac{1}{4}$ tour à D, croiser PG devant PD - 12 :00
- 5-8 Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

[49-56] MONTEREY $\frac{1}{2}$ TURN, POINT SIDE (RIGHT & LEFT)

- 1-4 Pointer PD à D, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à D en ramenant PD côté PG, pointer PG à G, ramener PG côté PD
- 5-8 Pointer PD à D, ramener PD côté PG, pointer PG à G, ramener PG côté PD - 6 :00

[59-64] RUMBA BOX

- 1-4 Poser PD à D, rassembler PG côté PD, reculer PD, pause
- 5-8 Poser PG à G, rassembler PD côté PG, avancer PG, pause

Final : au 9ème mur après le compte 28, croiser PD devant PG et dérouler en $\frac{1}{2}$ tour vers la G

Chorégraphie écrite pour le Festival « The Green Escape » les 27, 28 et 29 juillet 2018 à Craponne-sur-Arzon

Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps

Chorégraphie originale qui seule fait foi.

Bonne danse !!!

