



NOVOCAINE KISS

Chorégraphes
Description
Niveau
Musique
Intro

Rob FOWLER, Darren BAILEY & Kate SALA (UK) – Avril 2019
En ligne, 64 comptes, 2 murs
Avancé
Breathless – Sam RIGGS
32 temps



S1 – STEP FORWARD, SWEEP, WEAVE RIGHT, SWEEP, STEP BEHIND, SIDE

- 1-2 PD avant, Sweep PG vers l'avant
- 3-4 Croiser PG devant PD, PD à Droite
- 5-6 Croiser PG derrière PD, Sweep PD vers l'arrière
- 7-8 Croiser PD derrière PG, PG à Gauche

S2 – CROSS ROCK, RECOVER, FULL TURN, WEAVE RIGHT

- 1-2 Rock step PD croisé devant PG, revenir PdC sur PG
- 3-4 ¼ T à Droite et PD avant 03:00, ½ T à Droite et PG arrière
- 5-8 ¼ T à Droite et PD à D, Croiser PG devant PD, PD à Droite, Croiser PG derrière PD

09:00
12:00

S3 – STEP RIGHT, HITCH, BUMP LEFT, SWAY RIGHT, TURN ¾ LEFT, WALK BACK ON RIGHT, LEFT

- 1-2 PD à Droite, Hitch genou G croisé devant jambe D
- 3-4 PG à Gauche avec Bump Gauche, Sway à Droite
- 5-6 ¼ T à Gauche et prendre appui sur PG 09:00, Pivot ½ T à Gauche et lever jambe D en arrière
- 7-8 Reculer PD, reculer PG

03:00

S4 – LONG STEP BACK, DRAG, ROCK BACK, RECOVER, STEP FORWARD, TURN ¾ LEFT, CROSS STEP

- 1-2 Grand pas PD en arrière, Drag PG vers PD
- 3-5 Rock step PG arrière, revenir PdC sur PD, PG avant
- 6-8 ½ T à Gauche et PD arrière 09:00, ¼ T à Gauche et PG à G, Croiser PD devant PG

06:00

S5 – LONG STEP LEFT, DRAG, ROCK BACK, RECOVER, SIDE, ¾ SPIRAL TURN LEFT, STEP FORWARD ON LEFT, RIGHT

- 1-4 Grand pas PG à Gauche, Drag PD vers PG, Rock step PD croisé derrière PG, revenir PdC sur PG
- 5-6 PD à Droite, Spirale ¾ T à Gauche sur Ball PD
- 7-8 Marcher PG avant, PD avant

09:00

S6 – FORWARD ROCK, RECOVER WITH ½ TURN LEFT, FORWARD ROCK, RECOVER WITH ½ TURN LEFT, SWEEP, CROSS, SIDE

- 1-2 Rock step PG avant, revenir PdC sur PD avec ½ T à Gauche
- 3-4 Rock step PG avant, revenir PdC sur PD avec ½ T à Gauche
- 5-6 PG avant, Sweep PD vers l'avant
- 7-8 Croiser PD devant PG, PG à Gauche

03:00
09:00

S7 – STEP BEHIND, TOUCH, STEP BEHIND, TOUCH, STEP BEHIND, TOUCH, STEP BEHIND, DIAGONAL STEP FORWARD

- 1-4 Croiser PD derrière PG, Touch PG à Gauche, Croiser PG derrière PD, Touch PD à Droite
- 5-6 Croiser PD derrière PG, Touch PG à Gauche
- 7-8 Croiser PG derrière PD, 1/8 T à Droite et PD avant

10:30

S8 – STEP FORWARD, TOUCH BEHIND, STEP BACK, TURN ½ LEFT, STEP FORWARD, FULL TURN RIGHT, STEP

- 1-2 Toujours en diagonale PG avant, Tap PD derrière PG
- 3-5 PD arrière, ½ T à Gauche et PG avant, PD avant
- 6-8 ½ T à Droite et PG arrière 10:30, ½ T à D et PD avant, PG avant
- Tourner 1/8 T à Droite pour recommencer la danse par PD avant face à 06H

04:30
04:30