

HOT KINDA LOVE



Chorégraphe : Michelle CLÉMENTS - Xenia, OHIO - USA / Août 2011

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : ultra débutant

Musique : **Hot kinda love - Graig MORRISON - BPM 114**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

ROCKING CHAIR

1.2	ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière		ROCKIN
3.4	ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant		CHAIR
5.6	ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière		ROCKIN
7.8	ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant		CHAIR

GRAPEVINE

1.2.3	<u>VINE à D</u> : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4	TAP PG à côté du PD
5.6.7	<u>VINE à G</u> : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
8	TAP PD à côté du PG

ROCKING CHAIR, HIP ROLL ¼ TURN

1.2	ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière		ROCKIN
3.4	ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant		CHAIR
5.6	pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (<i>appui PG</i>)		accompagné de
7.8	pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (<i>appui PG</i>)		ROLL HIPS vers G U

JAZZ BOX

1 à 4	<u>JAZZ BOX D</u> : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG à côté du PD
5 à 8	<u>JAZZ BOX D</u> : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG à côté du PD

Hot Kinda Love

Choreographed by **Michelle CLEMENTS** - USA (August 2011)

Description : 32 count, 4 wall, Beginner Straight Rhythm Line Dance

Music : **Hot kinda love by Craig MORRISON** [CD: [Hot Kinda Love - Single](#) /

Start dance on lyrics

ROCKING CHAIR

- 1-2 Rock right forward, recover to left
- 3-4 Rock right back, recover to left
- 5-8 Repeat 1-4

GRAPEVINE

- 1-2 Step right to side, cross left behind right
- 3-4 Step right to side, touch left together
- 5-6 Step left to side, cross right behind left
- 7-8 Step left to side, touch right together

ROCKING CHAIR, HIP ROLL $\frac{1}{4}$ TURN

- 1-2 Rock right forward, recover to left
- 3-4 Rock right back, recover to left
- 5-8 Step right forward (turning over left shoulder), roll hips two times while turning

JAZZ BOX

- 1-2 Cross right over left, step left back
- 3-4 Step right together, step left together
- 5-6 Cross right over left, step left back
- 7-8 Step right together, step left together

REPEAT

<http://www.flamingfootwork.webs.com/>