



# HOLIDAY TIME

Chorégraphe : Niels Poulsen, Danemark ( 2019 )  
Type : Danse en ligne 40 comptes 2 murs  
Niveau : Débutant-Intermédiaire  
Musique : Recreation Land / Tristan Horncastle 190 BPM  
Intro de 32 comptes, départ sur les paroles

## **1-8 ( SIDE, TOUCH ) X2, SCISSOR STEP, ( SIDE, TOUCH ) X2, SIDE, 1/4 TURN, STEP,**

**1&2** PD à droite - Pointe G à côté du PD - PG à gauche - Pointe D à côté du PD 12:00

**3&4** PD à droite - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG

**5&6** PG à gauche - Pointe D à côté du PD - PD à droite - Pointe G à côté du PD

**7&8** PG à gauche - 1/4 de tour à droite et PD à côté du PG - PG devant 03:00

## **9-16 MAMBO FWD, COASTER CROSS, SYNCOPATED RUMBA BOX, SYNCOPATED REVERSE RUMBA BOX,**

**1&2** Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière

**3&4** PG derrière - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

**5&6** PD à droite - PG à côté du PD - PD devant

**7&8** PG à gauche - PD à côté du PG - PG derrière

## **17-24 BACK. LOCK, BACK, SHUFFLE 1/2 TURN, SYNCOPATED JAZZ BOX, CROSS SHUFFLE,**

**1&2** PD derrière - Lock du PG devant le PD - PD derrière

**3&4** Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche 09:00

**5-6&** Croiser le PD devant le PG - PG derrière - PD à droite

**7&8** Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

## **25-32 HEEL JACK, 1/4 TURN AND HEEL JACK, MODIFIED MONTEREY 1/2 TURN SIDE MAMBO,**

**&1** PD à droite - Talon G devant en diagonale à gauche

**&2** PG à côté du PD - PD à côté du PG

**&3** 1/4 de tour à droite et PG derrière - Talon D devant en diagonale à droite 12:00

**&4** PD à côté du PG - PG à côté du PD

**Finale : À ce point-ci de la danse**

**5-6** Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG 06:00

**7&8** Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - PG à côté du PD

## **33-40 ( SWIVEL OUT HEEL TOE HEEL, SWIVEL IN HEEL TOE HEEL ) X2.**

**1&2** Pivoter le talon D à droite - Pivoter la pointe D à droite - Pivoter le talon D à droite

**3&4** Pivoter le talon D à gauche - Pivoter la pointe D à gauche - Pivoter le talon D à côté du PG

**5&6** Pivoter le talon G à gauche - Pivoter la pointe G à gauche - Pivoter le talon G à gauche

**7&8** Pivoter le talon G à droite - Pivoter la pointe G à droite - Pivoter le talon G à côté du PD *poids sur le*

*PG*

**Tag : À ce point-ci de la danse**

**Tag : À la fin des murs 2, 4 et 6, ajouter :**

## **1-8 ( TOUCH, POINT, SIDE ) X2, JAZZ BOX, CROSS.**

**1&2** Pointe D à côté du PG - Pointe D à droite - PD à droite

**3&4** Pointe G à côté du PD - Pointe G à gauche - PG à gauche

**5-6** Croiser le PD devant le PG - PG derrière

**7-8** PD à droite - Croiser le PG devant le PD

**Recommencer la danse depuis le début**

**Finale :** Durant le dernier mur, faire les 28 premiers comptes et ajouter :  
Stomp Down du PD devant