

LIVE, LAUGH, LOVE



Chorégraphe : Rob FOWLER - Wallasey , MERSEYSIDE - ANGLETERRE / Novembre 1999
** Workshop avec Rob FOWLER - PARIS, Gymnase de Choisy - samedi 23 septembre 2000 **
LINE Dance : 32 temps - 4 murs
Niveau : novice
Musique : **Live, laugh, love - Clay WALKER - BPM 102/Samba**
Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2014
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps percussions + 8 temps

ROCK LEFT, HIP BUMPS, STEP RIGHT, LEFT TOGETHER, RIGHT SIDE-SHUFFLE

- 1.2 pas PG côté G ROCK HIPS à G ← - ROCK HIPS à D →
3&4 ROCKS HIPS alternés : à G ← - à D → - à G ←
5.6 pas PD côté D - pas PG à côté du PD
7&8 CHASSÉ D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

CROSS-ROCK, RECOVER, LEFT SIDE-SHUFFLE WITH 1/4 TURN

RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD RECOVER

- 1.2 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
3&4 CHASSÉ G latéral : G. D. G. , avec 1/4 de tour G (temps 4) - ou 1 tour 1/4 vers G
5&6 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
7.8 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière

SYNCOPATED LOCK-STEPS MOVING BACK, ROCK BACK, RECOVER

- 1&2 pas PG diagonale arrière ✓ - LOCK PD devant PG (PD à G du PG) - pas PG diagonale arrière ✓
3&4 pas PD diagonale arrière ✗ - LOCK PG devant PD (PG à D du PD) - pas PD diagonale arrière ✗
5&6 pas PG diagonale arrière ✓ - LOCK PD devant PG (PD à G du PG) - pas PG diagonale arrière ✓
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

SYNCOPATED CROSS-ROCK STEPS, STEP FORWARD, PIVOT 1/2 TURN

- 1&2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G (en avançant légèrement) - CROSS PD devant PG
3&4 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D (en avançant légèrement) - CROSS PG devant PD
5&6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G (en avançant légèrement) - CROSS PD devant PG
7.8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)

Live, Laugh, Love



Choreographer **Rob FOWLER** (UK)
Description : 32 count, 4 wall, Beginner Line Dance
Music : **Live, laugh, love** by Clay **WALKER**

Section 1	Steps 1-8
1,2	Step To The Left On Left Foot As You Rock Hips To The Left, Rock Hips To The Right
3&4	Rock Hips To The Left, Right, Left
5,6	Step To The Right On Right Foot, Step Left Foot Next To Right
7&8	Shuffle To The Right On Right, Left, Right
Section 2	Steps 9-16
9,10	Rock Left Across In Front Of Right, Rock Weight Back Onto Right Foot
11&12	Shuffle To The Left On Left, Right, Left Making A 1/4 Turn To The Left. Advanced Option: Make A 1 1/4 Turn To The Left On The Shuffle
13&14	Shuffle Forward On Right, Left, Right
15,16	Rock Forward On Left Foot, Rock Back Onto Right Foot
Section 3	Steps 17-24
17&18	Step Diagonally Back On Left Foot, Lock Right Foot In Front Of Left, Step Diagonally Back On Left Foot
19&20	Step Diagonally Back On Right Foot, Lock Left Foot In Front Of Right, Step Diagonally Back On Right Foot
21&22	Repeat Count 17&18
23,24	Rock Back Onto Right Foot, Rock Forward Onto Left Foot
Section 4	Steps 25-32
25&26	Rock To The Right Side On Right Foot, Step Slightly Forward On Left Foot, Step Right Foot In Front Of Left
27&28	Rock To The Left Side On Left Foot, Step Slightly Forward On Right Foot, Step Left Foot In Front Of Right
29&30	Rock To The Right Side On Right Foot, Step Slightly Forward On Left Foot, Step Right Foot In Front Of Left
31,32	Step Forward On Left Foot, Pivot A 1/2 Turn Right

www.linedancermagazine.com