

# SWEET TASTY CHA

Chorégraphe : Jérémie Tridon

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

**Difficulté :** Déb / Intermédiaire

**Musique :** *Sweet Like Cola* par Lou Bega, **120 Bpm**,

**Note Départ :** 16 temps sur *Sweet Like Cola* par Lou Bega

| Comptes          | Description                                                                                                                                 | Suggestion Calling | Direction Sens |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------|
| <b>Section 1</b> | <b>SIDE STEP, ¼ TURN, FORWARD TRIPLE, FORWARD ROCK, BACK MAMBO</b>                                                                          |                    |                |
| 1                | Pas PG à G,                                                                                                                                 | Side               | G              |
| 2-3              | Toucher Pointe PD à côté PG, ¼ t à D avec PdC sur PG à G,                                                                                   | Touch ¼ Right      | ¼ D (3h)       |
| 4&5              | Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,                                                                                                   | Right Shuffle      | Av             |
| 6-7              | Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Av,                                                                                                     | Rock Step          | Sur place      |
| 8&1              | Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av, Pas PG en Av,                                                                                       | Back Mambo         |                |
| <b>Section 2</b> | <b>FORWAR ROCK, HALF TURN TRIPLE, STEPS, &amp; TRIPLE STEP</b>                                                                              |                    |                |
| 2-3              | Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,                                                                                                     | Rock Step          | Sur place      |
| 4&5              | ½ t à D avec Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,                                                                                      | Turn Shuffle       | ½ D (9h)       |
| 6-7              | Pas PG en Av, Pas PD en Av,                                                                                                                 | Walk Walk          | Av             |
| 8&8&1            | Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av, Pas PD en Av,                                                                                     | & Right Shuffle    |                |
| <b>Section 3</b> | <b>FORWARD ROCK, SIDE MAMBO, SIDE ROCK, SYNCOPATED ¼ TURN</b>                                                                               |                    |                |
| 2-3              | Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,                                                                                                     | Rock Step          | Sur place      |
| 4&5              | Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, Croiser PG devant PD,                                                                                   | Mambo Cross        |                |
| 6-7              | Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,                                                                                                         | Side Rock          |                |
| 8&1              | Croiser PD derrière PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av, Pas PD en Av,                                                                            | Behind ¼ Left      | ½ G (6h)       |
| <b>Section 4</b> | <b>FORWARD ROCK, COASTER STEP, SPIRAL HALF TURN, SIDE TRIPLE</b>                                                                            |                    |                |
| 2-3              | Pas PG en Av, Revenir PdC PD en Ar,                                                                                                         | Rock Step          | Sur place      |
| 4&5              | Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,                                                                                    | Coaster Step       |                |
| 6-7              | Pas PD en Av, ¾ t à G en laissant trainer Pointe PG sur le sol,                                                                             | ¾ Spiral           | ¾ G (9h)       |
| 8&               | Pas PG à G, PD à côté PG,                                                                                                                   | Side &             | G              |
| <b>TAG</b>       | <b>A la fin du 9<sup>ème</sup> mur (9h) et à la fin du 10<sup>ème</sup> mur (6h) faire : 2 LEFT HIP BUMP, 2 RIGHT HIP BUMP, HIPS CIRCLE</b> |                    |                |
| 1-2              | Pas PG à G et Balancer 2 fois la Hanche G à G,                                                                                              | Bump Bump          | Sur place      |
| 3-4              | Pas PD à D et Balancer 2 fois la Hanche D à D,                                                                                              | Bump Bump          |                |
| 5-8              | Faire Cercle avec les Hanches de G à D et Finir PdC sur PD à D,                                                                             | Hip Roll           |                |

Recommencer en gardant votre sourire