

Chorégraphe : Karl-Harry WINSON - Bournemouth , U. K. - ANGLETERRE / Novembre 2018

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire ++

Musique : **Never comin down - Keith URBAN - BPM 96**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 12 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

STEP, HEEL TWIST, RIGHT COASTER STEP, BALL-STOMP-STOMP, HOLD, RIGHT HEEL/TOE SWIVEL

- 1&2 **petit** pas PD avant.... TWIST talons vers D ↘ - TWIST talons au centre ↓
 3&4 *COASTER STEP D* : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - pas PD avant
 &5&6 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - **petit** pas PD avant - STOMP PG côté G - **HOLD**
 7&8 TWIST talon D vers G ✓ - TWIST pointe PD vers G ↖ - TWIST talon D vers G ✓ (*appui PG*)

SIDE, TOUCH, LEFT TOE POINT, SAILOR TURN 1/4 LEFT, BALL-TURN 1/4 LEFT, 1/2 TURN WALK AROUND LEFT

- 1&2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - TOUCH pointe PG côté G
 3&4 *SAILOR STEP G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - **1/4 de tour G....** pas PG avant - **9 : 00** -
 &5 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - **1/4 de tour G....** pas PG avant - **6 : 00** -
 6.7.8 **1/4 de tour G....** pas PD avant - **1/4 de tour G....** pas PG avant - pas PD avant - **12 : 00** -
sur le 8^{ème} mur, changez le temps 8 par TAP PD à côté du PG , et reprendre la Danse au début

STEP, TOUCH, BACK/SWEEP, LEFT COASTER-CROSS, SIDE TOUCH, SIDE STEP, REVERSE SAILOR TURN 1/4 LEFT

- 1&2 pas PG avant - TOUCH pointe PD légèrement derrière PG - pas PD arrière
SWEEP pointe PG en dehors (*d'avant en arrière*)....
 3&4 *COASTER CROSS G* : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗
RESTART : ici, sur le 3^{ème} mur, après 20 temps , et reprendre la Danse au début
 5&6 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - pas PG côté G
 7&8 *SAILOR STEP D* : CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G....** pas PG avant - pas PD côté D

BACK ROCK, SIDE STEP, RIGHT COASTER STEP, STEP TURN 1/2 RIGHT, TRIPLE FULL TURN RIGHT

- 1&2 CROSS ROCK STEP *syncopé* G derrière , revenir sur PD devant - pas PG côté G
 3&4 *COASTER STEP D* : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - pas PD avant
 5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **3 : 00** -
 7&8 **FULL TURN D....** *TRIPLE STEP G sur place* : G. D. G. - **3 : 00** -

TAG : 16 temps, après le 1^{er} mur

SIDE, BACK ROCK, TURN 1/4 LEFT, TURN 1/2 LEFT, 1/4 TURN SIDE ROCK, WEAVE RIGHT

- 1.2& pas PD côté D - ROCK STEP *syncopé* G arrière , revenir sur PD avant
 3.4 **1/4 de tour G....** pas PG avant - **1/2 tour G....** pas PD arrière - **6 : 00** -
 5& **1/4 de tour G....** ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G , revenir sur PD côté D - **3 : 00** -
 6&7 *WEAVE G syncopé vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
 &8 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

SIDE, BACK ROCK, TURN 1/4 RIGHT, TURN 1/2 RIGHT, 1/4 TURN SIDE ROCK, WEAVE LEFT

- 1.2& pas PG côté G - ROCK STEP *syncopé* D arrière , revenir sur PG avant
 3.4 **1/4 de tour D....** pas PD avant - **1/2 tour D....** pas PG arrière - **12 : 00** -
 5& **1/4 de tour D....** ROCK STEP latéral *syncopé* D côté D , revenir sur PG côté G - **3 : 00** -
 6&7 *WEAVE D syncopé vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
 &8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

TAG : 8 temps, après le 4^{ème} mur

SIDE, BACK ROCK, TURN 1/4 LEFT, TURN 1/2 LEFT, 1/4 TURN SIDE ROCK, WEAVE RIGHT

- 1.2& pas PD côté D - ROCK STEP *syncopé* G arrière , revenir sur PD avant
 3.4 **1/4 de tour G....** pas PG avant - **1/2 tour G....** pas PD arrière - **12 : 00** -
 5& **1/4 de tour G....** ROCK STEP latéral *syncopé* G côté G , revenir sur PD côté D - **9 : 00** -
 6&7 *WEAVE G syncopé vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
 &8 pas PD côté D - pas PG à côté du PD



Graffiti

Choreographed by **Karl-Harry WINSON** (UK) / November 2018

Karl-Harry Winson : krazy_kark@hotmail.com - www.karlwinsondance.moonfruit.com

Description : 32 count, 4 wall, High Intermediate Line Dance

Music : **Never comin' down - Keith URBAN** / Album : Graffiti U , April 2018 / iTunes / amazon.com

Intro : 16 Counts

STEP, HEEL TWIST, RIGHT COASTER STEP, BALL-STOMP-STOMP, HOLD, RIGHT HEEL/TOE SWIVEL

- 1&2 Step right slightly forward, swivel heels right, swivel heels to center
- 3&4 Right coaster step
- &5 Step left together, stomp right diagonally forward
- &6 Stomp left side, hold
- 7&8 Swivel right heel in, swivel right toe in, swivel right heel in

SIDE, TOUCH, LEFT TOE POINT, SAILOR TURN 1/4 LEFT, BALL-TURN 1/4 LEFT, 1/2 TURN WALK AROUND LEFT

- 1&2 Step right side, touch left together, touch left side
- 3&4 Left sailor step turning $\frac{1}{4}$ left (9:00)
- &5 Step right together, turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward (6:00)
- 6.7 Turn $\frac{1}{4}$ left and step right forward, turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward (12:00)
- 8 Step right forward

On repetition 8, change count 8 to touch right together and restart the dance at the beginning

STEP, TOUCH, BACK/SWEEP, LEFT COASTER-CROSS, SIDE TOUCH, SIDE STEP, REVERSE SAILOR TURN 1/4 LEFT

- 1&2 Step left forward, touch right slightly back, step right back and sweep left front to back
- 3&4 Left coaster cross

Restart here on repetition 3

- 5&6 Step right side, touch left together, step left side
- 7&8 Cross right behind, turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward, step right side

BACK ROCK, SIDE STEP, RIGHT COASTER STEP, STEP TURN 1/2 RIGHT, TRIPLE FULL TURN RIGHT

- 1&2 Cross/rock left behind, recover to right, step left side
- 3&4 Right coaster step
- 5.6 Step left forward, turn $\frac{1}{2}$ right (weight to right) (3:00)
- 7&8 Chassé forward left-right-left turning a full turn right

Repeat

TAG : After repetition 1

SIDE, BACK ROCK, TURN 1/4 LEFT, TURN 1/2 LEFT, 1/4 TURN SIDE ROCK, WEAVE RIGHT

- 1.2& Step right side, rock left back, recover to right
- 3.4 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward, turn $\frac{1}{2}$ left and step right back (6:00)
- 5& Turn $\frac{1}{4}$ left and rock left side, recover to right (3:00)
- 6&7 Cross left over, step right side, cross left behind
- &8 Step right side, touch left together

SIDE, BACK ROCK, TURN 1/4 RIGHT, TURN 1/2 RIGHT, 1/4 TURN SIDE ROCK, WEAVE LEFT

- 1.2& Step left side, rock right back, recover to left
- 3.4 Turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward, turn $\frac{1}{2}$ right and step left back (12:00)
- 5& Turn $\frac{1}{4}$ right and rock right side, recover to left (3:00)
- 6&7 Cross right over, step left side, cross right behind
- &8 Step left side, touch right together

TAG : After repetition 4

SIDE, BACK ROCK, TURN 1/4 LEFT, TURN 1/2 LEFT, 1/4 TURN SIDE ROCK, WEAVE RIGHT

- 1.2& Step right side, rock left back, recover to right
- 3.4 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward, turn $\frac{1}{2}$ left and step right back (12:00)
- 5& Turn $\frac{1}{4}$ left and rock left side, recover to right (9:00)
- 6&7 Cross left over, step right side, cross left behind
- &8 Step right side, step left together

RESTART : Restart after count 20 on repetition 3

On repetition 8, change count 16 to touch right together and restart the dance at the beginning