



DOING THE WALK



Chorégraphes : Pim Van Grootel (Suède), Jef Camps (Belgique) & Roy Verdonk (Hollande) – Mars 2018
Niveau : Novice+
Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **NO TAG NO RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CCW**
Musique : Walk Of Shame **Eight To The Bar** (Album: Calling All Ickeroos!)

Introduction: 32 temps



- 1-9 ROCK FWD/RECOVER, BALL, WALKS FWD, STEP FWD, BOUNCES ¼ TURN, BALL, WEAVE**
1-2& ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2) - pas **BALL** PD à côté du PG (&)
3-4 **2 pas avant:** pas PG avant (3) - pas PD avant (4)
5-6-7 Pas PG avant (5) - HEEL BOUNCE en faisant 1/8 de tour à D **1H30** (6) - HEEL BOUNCE en faisant 1/8 de tour à D (*lever les 2 talons*) (*finir appui PG*) **3H** (7)
[Note de la traductrice :HEEL BOUNCE = lever les 2 talons - abaisser les talons]
&8&1 Pas **BALL** PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (8) - pas PD côté D (&) - CROSS PG derrière PD (1)
- 10-17 SNAP, BALL, CROSS, SNAP, SIDE ROCK, ¼ RECOVER, STEP FWD, OUT-OUT, BALL-CROSS**
2&3-4 **SNAP** des 2 mains (2) - pas **BALL** PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (3) - **SNAP** des 2 mains (4)
5-6-7 ROCK STEP latéral D côté D (5) - ¼ de tour à G ... revenir sur PG avant **12H** (6) - pas PD avant (7)
&8 Pas **BALL** PG côté G "OUT" (&) - pas **BALL** PD côté D "OUT" (*pieds APART: écartement largeur des épaules*) (8)
&1 Pas **BALL** PG à côté du PD (&) - CROSS PD devant PG (1)
- 18-24 POINT, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, ¼ BACK, ¼ SIDE, KNEE & HEAD MOVEMENT**
2-3 **POINTE** PG côté G (2) - **TOUCH** PG à côté du PD (3)
4&5 **KICK BALL CROSS G:** KICK PG diagonale avant G ↖ (4) - pas **BALL** PG à côté du PD (&) - CROSS PD devant PG (5)
6-7 ¼ de tour à D ... pas PG arrière **3H** (6) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D **6H** (7)
8 **TWIST** genou G "IN" (*vers genou D*) et regarder par-dessus l'épaule D (8)
- 25-32 ¼ FWD, ½ BACK, COASTER STEP, SHORTY GEORGE**
1-2 ¼ de tour à G ... pas PG avant **3H** (1) - ½ tour à G ... pas PD arrière **9H** (2)
3&4 **COASTER STEP G:** pas PG arrière (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (4)
5-6 Pas PD avant et tourner genou D vers l'extérieur "OUT" (5) - pas PG avant et tourner genou G vers l'extérieur "OUT" (6)
7-8 Pas PD avant et tourner genou D vers l'extérieur "OUT" (7) - pas PG avant et tourner genou G vers l'extérieur "OUT" (8)

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Mars 2018
<https://youtu.be/FY3XxHMJB2A>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.