

TANGO WITH ME DARLING



Chorégraphes : Rob FOWLER - ANGLETERRE - ESPAGNE] Janvier
 Daniel WHITTAKER - Boughton, CHESTER - U. K. - ANGLETERRE] 2017
 LINE Dance : 64 temps - 4 murs
 Niveau : intermédiaire
 Musique : **Tango - Michael NANTEL - BPM 122**
 Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **4 / 5 / 2017**
 Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 64 temps

*ROCK, RECOVER, STEP BACK, TOGETHER,
 TWIST HEELS RIGHT, LEFT, TWIST LEFT HEEL & POINT RIGHT TOES, HOLD*

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
- 3.4 pas PD arrière - pas PG à côté du PD (*appui 2 pieds*)
- 5.6 SWIVEL talons vers D ↘ - SWIVEL talons vers G ✓
- 7.8 SWIVEL talon G vers D ✓ **" IN " TOUCH** pointe PD côté D - **HOLD**

CROSS RIGHT, SWEEP LEFT, CROSS LEFT, SIDE RIGHT, BEHIND LEFT, SWEEP RIGHT, BEHIND RIGHT SIDE LEFT

- 1.2 CROSS PD devant PG - *SWEEP* pointe PG en dedans (*d'arrière en avant*)
- 3.4.5 *WEAVE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
- 6.7.8 *SWEEP* pointe PD en dehors (*d'avant en arrière*) - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

STEP RIGHT DIAGONAL LEFT, HOLD, STEP LEFT, TURN 1/2 RIGHT, STEP LEFT, HOLD, FULL TURN LEFT

- 1.2 **1/8 de tour G** pas PD avant - **HOLD - 10 : 30 -**
- 3 à 6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant - **HOLD - 4 : 30 -**
- 7.8 **FULL TURN G** : 1/2 tour G pas PD arrière - 1/2 tour G pas PG avant - **4 : 30 -**

TURN 1/8 LEFT, HOLD, ROCK BACK, RECOVER, HIP ROLL

- 1.2 **1/8 de tour G grand** pas PD côté D - **HOLD - 3 : 00 -**
- 3.4 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant
- 5 à 8 pas PG côté G HIPS à G ← - HIPS arrière ↓ - HIPS à D → - HIPS à G ← (*appui PG*) - **3 : 00 -**
- OPTION 5 à 8 : pas PG côté G . . . HIPS à G ← - HIPS à D → - HIPS à G ← - HOLD**

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

CROSS RIGHT, TOUCH LEFT, BACK LEFT, SIDE RIGHT, CROSS LEFT, TOUCH RIGHT, BACK RIGHT, SIDE LEFT

- 1.2 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG derrière PD
- 3.4 pas PG arrière - pas PD côté D
- 5.6 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD derrière PG
- 7.8 pas PD arrière - pas PG côté G

STEP RIGHT, HOLD, TURN 1/2 LEFT, STEP RIGHT, SLOW 1/2 TURN SWEEP, BEHIND LEFT SIDE RIGHT

- 1 à 4 pas PD avant - **HOLD** - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - pas PD avant (*appui PD*) - **9 : 00** -
- 5.6 **1/2 tour G**, sur *BALL* du PD *SWEEP* pointe PG en dehors (*d'avant en arrière*) - **3 : 00** -
- 7.8 CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - **3 : 00** -

CROSS LEFT, POINT RIGHT, BEHIND RIGHT, SIDE LEFT, CROSS RIGHT, HOLD, START FULL TURN LEFT WALKING LEFT, RIGHT

- 1.2 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD sur diagonale avant D ↗ (*ou petit KICK ↗*)
- 3.4.5 *WEAVE D vers G* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 6 **HOLD**
- 7.8 **1/4 de tour G** pas PG avant - **1/4 de tour G** ... pas PD avant - **9 : 00** -

FINISH FULL TURN STEPPING LEFT, SWEEP RIGHT, STEP RIGHT, TURN 1/2 RIGHT, TURN 1/4 RIGHT, HOLD, DRAG LEFT, TURN 1/4 LEFT

- 1.2 **1/4 de tour G** ... pas PG avant - **1/4 de tour G** ... *SWEEP* pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*) - **3 : 00** -
- 3.4 pas PD avant - **1/2 tour D**, sur *BALL* du PD pas PG arrière
- 5.6 **1/4 de tour D** grand pas PD côté D - **HOLD** - **12 : 00** -
- 7.8 DRAG PG vers D → - **1/4 de tour G** pas PG à côté du PD (*appui PG*) - **9 : 00** -

FIN : changez les temps 57 à 60

- 1.2 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant
- 3.4 FULL TURN D : **1/2 tour D** pas PG arrière - **1/2 tour D** pas PD avant



Tango With Me Darling

Choreographed by **Rob FOWLER & Daniel WHITTAKER** (January 2017)

Rob Fowler : robflower@hotmail.es - www.robflowerdance.com

Daniel Whittaker : daniel.whittaker@btinternet.com

Description : 64 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Tango by Michael NANTEL** / Album : Michael Nantel (August 2005) / iTunes / amazon.com

Intro : 64

ROCK, RECOVER, STEP BACK, TOGETHER, TWIST HEELS RIGHT, LEFT, TWIST LEFT HEEL & POINT RIGHT TOES, HOLD

- 1-4 Rock right forward, recover to left, step right back, step left together
- 5-6 Swivel heels right, swivel heels left
- 7-8 Swivel left heel in and touch right side, hold

CROSS RIGHT, SWEEP LEFT, CROSS LEFT, SIDE RIGHT, BEHIND LEFT, SWEEP RIGHT, BEHIND RIGHT SIDE LEFT

- 1-4 Cross right over, sweep left back to front, cross left over, step right side
- 5-8 Cross left behind, sweep right front to back, cross right behind, step left side

STEP RIGHT DIAGONAL LEFT, HOLD, STEP LEFT, TURN 1/2 RIGHT, STEP LEFT, HOLD, FULL TURN LEFT

- 1-2 Turn $\frac{1}{8}$ left and step right forward, hold (10:30)
- 3-4 Step left forward, turn $\frac{1}{2}$ right (weight to right) (4:30)
- 5-6 Step left forward, hold
- 7-8 Turn $\frac{1}{2}$ left and step right back, turn $\frac{1}{2}$ left and step left forward (4:30)

TURN 1/8 LEFT, HOLD, ROCK BACK, RECOVER, HIP ROLL

- 1-2 Turn $\frac{1}{8}$ left and big step right side, hold (3:00)
- 3-4 Rock left back, recover to right
- 5-8 Step left side and hip left, hip back, hip right, hip left (3:00)

Option for 5-8 : hip left, hip right, hip left, hold

CROSS RIGHT, TOUCH LEFT, BACK LEFT, SIDE RIGHT, CROSS LEFT, TOUCH RIGHT, BACK RIGHT, SIDE LEFT

- 1-4 Cross right over, touch left slightly back, step left back, step right side
- 5-8 Cross left over, touch right slightly back, step right back, step left side

STEP RIGHT, HOLD, TURN 1/2 LEFT, STEP RIGHT, SLOW 1/2 TURN SWEEP, BEHIND LEFT SIDE RIGHT

- 1-4 Step right forward, hold, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left), step right forward (9:00)
- 5-6 Keeping weight on right make $\frac{1}{2}$ turn left sweeping left behind right (2 counts) (3:00)
- 7-8 Cross left behind, step right side (3:00)

CROSS LEFT, POINT RIGHT, BEHIND RIGHT, SIDE LEFT, CROSS RIGHT, HOLD, START FULL TURN LEFT WALKING LEFT, RIGHT

- 1-4 Cross left over, touch right diagonally forward (or low kick), cross right behind, step left side
- 5-6 Cross right over, hold
- 7-8 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward, turn $\frac{1}{4}$ left and step right forward (9:00)

FINISH FULL TURN STEPPING LEFT, SWEEP RIGHT, STEP RIGHT, TURN 1/2 RIGHT, TURN 1/4 RIGHT, HOLD, DRAG LEFT, TURN 1/4 LEFT

- 1-2 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward, turn $\frac{1}{4}$ left and sweep right back to front (3:00)
- 3-6 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ right and step left back, turn $\frac{1}{4}$ right and big step right side, hold (12:00)
- 7-8 Drag left toward right, turn $\frac{1}{4}$ left and step left together (9:00)

REPEAT

ENDING : Change counts 57-60 to

- 1-2-3-4 Step left forward, step right forward, turn $\frac{1}{2}$ right and step left back, turn $\frac{1}{2}$ right and step right forward

<http://www.kickit.to/>

<http://www.copperknob.co.uk/>