



SLOW BURN 17

Chorégraphe : Maddison GLOVER - Kiama , New South Wales - AUSTRALIE / Mai 2017

LINE Dance : 40 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Slow burn - Tim HICKS** - BPM 112

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2017

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 24 temps

3X WALKS FORWARD, LOCK SHUFFLE, STEP 1/2 TURN, HITCH, STOMP

- 1.2.3 3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant
4&5 SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant
6.7 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **6 : 00** -
8.1 **1/4 de tour G**.... HITCH genou D devant - STOMP PD côté D (*appui PD*) - **3 : 00** -

STOMP, SAILOR, 1/4 SAILOR, WALK FORWARD, OUT, OUT, IN, IN

- 2&3 SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G
4&5 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - **1/4 de tour D**.... pas PD avant - **6 : 00** -
6 pas PG avant
&7 pas PD côté D **"OUT"** - pas PG *parallèle* au PD **"OUT"** (*pieds APART*)
&8 pas PD au centre **"IN"** - pas PG à côté du PD **"IN"** (*pieds en 1^{ère}*) (*appui PG*)

RESTART : ici, sur le 3^{ème} et le 7^{ème} murs , après 16 temps , et reprendre la Danse au début

ROCK RECOVER, 2 HEEL GRIND SWITCHES, CROSS, SIDE

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
& SWITCH : pas PD à côté du PG
3.4 pas talon G avant... *pointe PG vers D ↗* - **GRIND** sur talon G , revenir sur PD arrière (*pointe PG à G ↗*)
& SWITCH : pas PG à côté du PD
5.6 pas talon D avant... *pointe PD vers G ↖* - **GRIND** sur talon D , revenir sur PG arrière (*pointe PD à D ↗*)
& SWITCH : pas PD à côté du PG
7.8 CROSS PG devant PD - pas PD côté D

TOUCH, SIDE, BEHIND, 1/4 FORWARD, 1/4 SIDE, TOUCH, SIDE SHUFFLE 1/4

- 1 CROSS-TOUCH pointe PG derrière PD
2.3.4 TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G**.... pas PG avant
5.6 **1/4 de tour G**.... pas PD côté D - CROSS-TOUCH pointe PG derrière PD - **12 : 00** -
7&8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **1/4 de tour G**.... pas PG avant - **9 : 00** -

FORWARD, TOGETHER/POP, FORWARD, TOGETHER/POP, SYNCOPATED V STEP, STEP 1/2 TURN

- 1.2 **grand** pas PD avant - pas PG à côté du PD.... POP genou D devant
3.4 **grand** pas PD avant - pas PG à côté du PD.... POP genou D devant
5& pas talon D sur diagonale avant D ↗ **"OUT"** - pas talon G *parallèle* au PD **"OUT"** (*pieds APART*)
6& pas PD arrière et au centre **"IN"** - pas PG à côté du PD **"IN"** (*pieds en 1^{ère}*)
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **3 : 00** -

TAG : 8 temps, après les murs 2, 5 et 6, répétez les 8 derniers temps de la Danse



Slow Burn 17

Choreographed by **Maddison GLOVER** (Australie) May 2017

Maddison Glover : madpuggy@hotmail.com - <http://www.linedancewithillawarra.com>

Description : 40 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Slow burn - Tim HICKS** (111 bpm) / Album : Shake These Walls / iTunes / amazon.com

Intro : 24

3X WALKS FORWARD, LOCK SHUFFLE, STEP 1/2 TURN, HITCH, STOMP

- 1-2-3 Step right forward, step left forward, step right forward
- 4&5 Locking chassé forward left-right-left
- 6-7 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left) (6:00)
- 8-1 Turn $\frac{1}{4}$ left and hitch right, stomp right side (3:00)

STOMP, SAILOR, 1/4 SAILOR, WALK FORWARD, OUT, OUT, IN, IN

- 2&3 Left sailor step
- 4&5 Right sailor step turning $\frac{1}{4}$ right (6:00)
- 6 Step left forward
- &7&8 Step right side, step left side, step right home, step left together

Restart here on walls 3 and 7

ROCK RECOVER, 2 HEEL GRIND SWITCHES, CROSS, SIDE

- 1-2& Rock right forward, recover to left, step right together
- 3-4& Rock left heel forward (toe turned in), recover to right (left toe turned out), step left together
- 5-6& Rock right heel forward (toe turned in), recover to left (right toe turned out), step right together
- 7-8 Cross left over, step right side

TOUCH, SIDE, BEHIND, 1/4 FORWARD, 1/4 SIDE, TOUCH, SIDE SHUFFLE 1/4

- 1-2-3 Cross/touch left behind, step left side, cross right behind
- 4-5 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left forward, turn $\frac{1}{4}$ left and step right side (12:00)
- 6 Cross/touch left behind
- 7&8 Chassé side left-right-left turning $\frac{1}{4}$ left (9:00)

FORWARD, TOGETHER/POP, FORWARD, TOGETHER/POP, SYNCOPATED V STEP, STEP 1/2 TURN

- 1-2 Big step right forward, step left together and pop right knee
- 3-4 Big step right forward, step left together and pop right knee
- 5&6& Step right heel diagonally forward, step left heel side, step right home, step left together
- 7-8 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left) (3:00) Repeat

TAG : After walls 2, 5, and 6, repeat the last 8 counts of the dance

RESTART : Restart after count 16 on walls 3 and 7

<http://www.kickit.to/>

<https://www.youtube.com/watch?v=YJfITFv-Uk>