



WIN



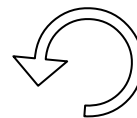
Chorégraphes : **Darren Bailey** (Espagne/Angleterre) **Rob Fowler** (Espagne/Angleterre) Mai 2017

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **3 TAGS** - Sens de rotation de la danse : **CCW**

Musique : Win **Cat Beach**

Introduction: 16 temps



1-8 WALK R, L, SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN L

1-2 *2 pas avant:* pas PD avant (1) - pas PG avant (2)

3&4 *TRIPLE STEP D avant :* pas PD avant (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)

5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)

7&8 *TRIPLE STEP G 1/2 tour à G :* 1/4 de tour à G ... pas PG côté G **9H** (7) - pas PD à côté du PG (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant **6H** (8)

9-16 HIP BUMPS R, L, STOMP, HOLD, SHUFFLE FORWARD

1-2 TOUCH PD avant ... HIP BUMP côté D (1) - prendre appui su PD (2)

3-4 TOUCH PG avant ... HIP BUMP côté G (3) - prendre appui su PG (4)

5-6 STOMP down PD avant (*tendre main D en avant, main G en arrière, paumes face au sol*) (5) - **HOLD** (6) *

TAG 3 ici pendant le 9ème mur, puis restart au début de la danse.

7&8 *TRIPLE STEP G avant :* pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

17-24 ¼ TURN L, CROSS SHUFFLE, HINGE TURN R, CROSS SHUFFLE

1-2 *STEP TURN 1/4 de tour à G:* pas PD avant (1) - 1/4 tour **PIVOT** à G sur BALL PD ... *prendre appui sur G côté G* **3H** (2)

3&4 *CROSS TRIPLE D vers G :* CROSS PD devant PG (3) - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)

5-6 ¼ de tour à D ... pas PG arrière **6H** (5) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D **9H** (6)

7&8 *CROSS TRIPLE G vers D :* CROSS PG devant PD (7) - petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8)

25-32 SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, SWITCHES

1-2 ROCK STEP latéral D côté D (1) - revenir sur PG côté G (2)

3&4 *BEHIND SIDE CROSS D:* CROSS PD derrière PG (3) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)

5&6& *SWITCHES:* POINTE PG côté G (5) - pas PG à côté du PD (&) - POINTE PD côté D (6) - pas PD à côté du PG (&)

7&8 *SWITCHES:* TAP talon PG en avant (7) - pas PG à côté du PD (&) - TOUCH PD à côté du PG (8)

TAG après les murs 3 et 7 (*vous serez face à 3h les 2 fois pour faire le tag*).

1&2& STOMP PD avant (1) - HOOK PD derrière PD (*avec SLAP main D*) (&) - pas PG arrière (2) - HOOK PD devant PG (&)

3&4 Pas PD avant (3) - **CLAP** (&) - **CLAP** (*revenir en appui PG arrière*) (4)

* **TAG 3 après 14 temps du 9ème mur.** *Vous serez face à 6H pour faire ce tag.*

1-2 STOMP down PG avant (*tendre main G en avant, main D en arrière, paumes face au sol*) () - **HOLD** ()

1&2& STOMP PD avant (1) - HOOK PD derrière PD (*avec SLAP main D*) (&) - pas PG arrière (2) - HOOK PD devant PG (&)

3&4 Pas PD avant (3) - **CLAP** (&) - **CLAP** (*revenir en appui PG arrière*) (4)