

LOVE IS LIKE



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - ANGLETERRE / Juillet 2015

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Love is - Rod STEWART - BPM 120**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 7 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

ROCK BACK, RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP LEFT, ½ PIVOT, LEFT SHUFFLE FORWARD

- 1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant
3&4 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **6 : 00** -
7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

WALK RIGHT, LEFT KICK BALL STEP FORWARD RIGHT, WALK LEFT, HEEL & HEEL & ROCK FORWARD

- 1 pas PD avant
2&3 KICK BALL STEP G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - pas PD avant
4 pas PG avant
5 TOUCH talon D avant
&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière

ROCK BACK, RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP LEFT, ½ PIVOT, LEFT SHUFFLE FORWARD

- 1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant
3&4 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **12 : 00** -
7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

WALK RIGHT, LEFT KICK BALL STEP FORWARD RIGHT, WALK LEFT, HEEL & HEEL & ROCK FORWARD

- 1 pas PD avant
2&3 KICK BALL STEP G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - pas PD avant
4 pas PG avant
5 TOUCH talon D avant
&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

¼ RIGHT CHASSE, CROSS ROCK, SIDE, HOLD & SIDE, TOUCH

- 1&2 **1/4 de tour D ... TRIPLE STEP D latéral** : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - **3 : 00** -
3.4 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
5.6 pas PG côté G - **HOLD**
&7.8 SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

RIGHT HEEL & TOUCH, LEFT HEEL & TOUCH, ROCK FORWARD, RIGHT COASTER

- 1 TOUCH talon D avant
&2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TAP PG à côté du PD
3 TOUCH talon G avant
&4 SWITCH : pas PG à côté du PD - TAP PD à côté du PG
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière
7&8 COASTER STEP D : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - pas PD avant

STEP FORWARD LEFT, ¼ PIVOT RIGHT, CROSS, HOLD, BALL CROSS SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- 1 à 4 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - CROSS PG devant PD - **HOLD** - **6 : 00** -
&5.6 pas PD côté D - CROSS PG devant PD - pas PD côté D
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

POINT RIGHT, HOLD & POINT LEFT, HOLD & POINT RIGHT & POINT LEFT & ROCK FORWARD

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - **HOLD**
&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - **HOLD**
&5 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière

TAG : de 16 temps, à ajouter à la fin du 4^{ème} mur

ROCK BACK, RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, LEFT COASTER

- 1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant
3&4 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
7&8 COASTER STEP G : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant

POINT RIGHT, HOLD & POINT L, HOLD & POINT RIGHT & POINT LEFT & ROCK FORWARD

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - **HOLD**
&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - **HOLD**
&5 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière

Love Is Like



Choreographed by **Maggie GALAGHER** (July 2015)
Description : 64 count, 2 wall, High Improver Line Dance
Music : **Live is by Rod STEWART** / amazon.co.uk or amazon.com

Intro : 32 counts (16 secs)

S1: ROCK BACK, R SHUFFLE FWD, STEP L, ½ PIVOT, L SHUFFLE FWD

1-2 Rock back on right, Recover on left
3&4 Step forward on right, Step left next to right, Step forward on right
5-6 Step forward on left, ½ pivot right [6:00]
7&8 Step forward on left, Step right next to left, Step forward on left

S2: WALK R, L KICK BALL STEP FWD R, WALK L, HEEL & HEEL & ROCK FWD

1-2&3 Walk forward on right, Kick left forward, Step left next to right, Step forward on right
4 Walk forward left
5&6& Tap right heel forward, Step right next to left, Tap left heel forward, Step left next to right
7-8 Rock forward on right, Recover on left

S3: ROCK BACK, R SHUFFLE FWD, STEP L, ½ PIVOT, L SHUFFLE FWD

1-2 Rock back on right, Recover on left
3&4 Step forward on right, Step left next to right, Step forward on right
5-6 Step forward on left, ½ pivot right [12:00]
7&8 Step forward on left, Step right next to left, Step forward on left

S4: WALK R, L KICK BALL STEP FWD R, WALK L, HEEL & HEEL & ROCK FWD

1-2&3 Walk forward on right, Kick left forward, Step left next to right, Step forward on right
4 Walk forward left
5&6& Tap right heel forward, Step right next to left, Tap left heel forward, Step left next to right
7-8 Rock forward on right, Recover on left

S5: ¼ R CHASSE, CROSS ROCK, SIDE, HOLD & SIDE, TOUCH

1&2 ¼ right stepping right to right side, Step left next to right, Step right to right side [3:00]
3-4 Cross rock left over right, Recover on right
5-6 Step left to left side, HOLD
&7-8 Step right next to left, Step left to left side, Touch right next to left

S6: R HEEL & TOUCH, L HEEL & TOUCH, ROCK FWD, R COASTER

1&2 Tap right heel forward, Step right next to left, Touch left next to right
3&4 Tap left heel forward, Step left next to right, Touch right next to left
5-6 Rock forward on right, Recover on left
7&8 Step back on right, Step left next to right, Step forward on right

S7: STEP FWD L, ¼ PIVOT R, CROSS, HOLD, BALL CROSS SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Step forward on left, ¼ pivot right [6:00]
3-4 Cross left over right, HOLD
&5-6 Step right to right side, Cross left over right, Step right to right side
7&8 Cross left behind right, Step right to right side, Cross left over right

S8: POINT R, HOLD & POINT L, HOLD & POINT R & POINT L & ROCK FWD

1-2 Point right to right side, HOLD
&3-4 Step right next to left, Point left to left side, HOLD
&5&6 Step left next to right, Point right to right side, Step right next to left, Point left to left side
&7-8 Step left next to right, Rock forward on right, Recover on left

TAG : At the end of Wall 4

1-2 ROCK BACK, R SHUFFLE FWD, ROCK FWD, L COASTER

1-2 Rock back on right, Recover on left
3&4 Step forward on right, Step left next to right, Step forward on right
5-6 Rock forward on left, Recover on right
7&8 Step back on left, Step right next to left, Step left forward

S8: POINT R, HOLD & POINT L, HOLD & POINT R & POINT L & ROCK FWD

1-2 Point right to right side, HOLD
&3-4 Step right next to left, Point left to left side, HOLD
&5&6 Step left next to right, Point right to right side, Step right next to left, Point left to left side
&7-8 Step left next to right, Rock forward on right, Recover on left

** Thank You To Dawn Clarke From My Wednesday Class For Suggesting The Music / Contact : www.maggieg.co.uk

Envoyé par la chorégraphe Maggie GALLAGHER (Keeley Middleditch) , lundi 9 juillet 2015 - 10 : 26 -

<http://www.copperknob.co.uk/>