



CYCLONE

Niveau : Débutant
Chorégraphe : Jan Smith - Traduction et mise en page par Christine CHIRAIN
Description : Partner Dance / Mixer - 32 temps
Source : www.kickit.to
Musique : Cowboy Movies – Dane STEVENS - BPM 134 – LILT East Coast Swing

Position de départ : en cercle, face à face (les hommes face à ligne de danse ↑ - les femmes en sens inverse à la ligne de danse ↓). Les pas sont identiques. ⚡Laisser suffisamment de la place entre les danseurs pour éviter les collisions⚡

Introduction: 16 temps

Section 1: 1 à 8:

RIGHT SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK BEHIND AND RECOVER, LEFT SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK BEHIND AND RECOVER

- 1&2 **TRIPLE STEP** latéral D : pas PD à droite, pas PG à côté du PD, pas PD à droite
3.4 **CROSS ROCK STEP** PG derrière PD, revenir sur PD avant
5&6 **TRIPLE STEP** latéral G : pas PG à gauche, pas PD à côté du PG, pas PG à gauche
7.8 **CROSS ROCK STEP** PD derrière PG, revenir sur PG avant

Note : Assurez-vous que votre « Cross Rock Step » soit bien croisé, ne mettez pas votre pied en arrière sinon vous pourriez entrer en collision avec la personne derrière vous qui fait le même mouvement. A ce stade, vous devriez être de retour où vous avez commencé face à votre partenaire.

Section 2: 9 à 16

STEP RIGHT PIVOT ½ LEFT, STOMP, STOMP, STOMP – STANDING STILL: SLAP THIGHS, CLAP HANDS, CLAP PARTNER HANDS X 3

- 1.2 Pas PD avant (*petit pas*), ½ tour à gauche ↻
3&4 **STOMP** PD, **STOMP** PG, **STOMP** PD
5.6 **CLAP** sur les cuisses, **CLAP** dans les mains
7&8 **CLAP** dans les mains avec la personne en face 3 fois

Section 3: 17 à 24

STEP RIGHT PIVOT ½ LEFT, STOMP, STOMP, STOMP – STANDING STILL: SLAP THIGHS, CLAP HANDS, CLAP PARTNER HANDS X 3

- 1.2 Pas PD avant (*petit pas*), ½ tour à gauche ↻
3&4 **STOMP** PD, **STOMP** PG, **STOMP** PD
5.6 **CLAP** sur les cuisses, **CLAP** dans les mains
7&8 **CLAP** dans les mains avec la personne en face 3 fois

Section 4: 25 à 32

RIGHT DIAGONAL STEP, CLOSE, RIGHT DIAGONAL STEP, TOUCH – LEFT DIAGONAL STEP, CLOSE, LEFT DIAGONAL STEP TOUCH

- 1.2 Pas PD sur diagonale avant D ↗ - pas PG à côté du PD
3.4 Pas PD sur diagonale avant D ↗ - **TOUCH** PG à côté du PD
5.6 Pas PG sur diagonale avant G ↖ - pas PD à côté du PG
7.8 Pas PG sur diagonale avant G ↖ - **TOUCH** PD à côté du PG

Lors des comptes 25 à 32, vous avancez au-delà de votre cavalier-ière et vous vous trouvez avec un nouveau-velle pour recommencer la danse !