

THE STORY OF MY LIFE



Chorégraphe : Craig BENNETT - Levenshulme, MANCHESTER - ANGLETERRE / Novembre 2013

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Story of my life - ONE DIRECTION - BPM 120**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 20 temps

The first 32 counts of this dance comprise another dance of mine called "The Small Story"

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ROCK FORWARD RECOVER, ROCK BACK RECOVER

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
- 3&4 *CROSS SHUFFLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
- 7.8 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ROCK FORWARD RECOVER, ROCK BACK RECOVER

- 1.2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
- 3&4 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- 5.6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
- 7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

STEP ¼ TURN, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER

- 1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **9 : 00** -
- 3.4 *2 pas avant* : pas PD avant - pas PG avant
- 5&6 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 7.8 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière

BACK SWEEP, BACK SWEEP, BEHIND SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1.2 pas PG arrière - *SWEEP* pointe PD en dehors (*d'avant en arrière*)
- 3.4 pas PD arrière - *SWEEP* pointe PG en dehors (*d'avant en arrière*)
- 5.6 CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 7&8 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

RESTART : sur les 2^{ème} et 5^{ème} murs, après 32 temps, et reprendre la Danse au début

POINT HOLD, POINT HOLD, MONTEREY ¼ TURN

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - **HOLD**
- &3.4 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - **HOLD**
- &5.6 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D - 1/4 de tour D... pas PD à côté du PG - **12 : 00** -
- 7.8 TOUCH pointe PG côté G - TAP PG à côté du PD

ROLL TO LEFT, SHUFFLE ¼ TURN JAZZ BOX ½ TURN

- 1.2 1/4 de tour G.... pas PG avant - 1/2 tour G.... pas PD arrière
- 3&4 1/4 de tour G... pas PG à côté du PD - 1/4 de tour G... pas PD à côté du PG - pas PG avant - **12 : 00** -
- 5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière....
.... 1/2 tour D.... pas PD côté D - pas PG avant - **6 : 00** -

STEP BRUSH, STEP BRUSH, RIGHT JAZZ BOX

- 1.2 pas PD avant - BRUSH BALL PG avant
- 3.4 pas PG avant - BRUSH BALL PD avant
- 5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG avant

ROCK FORWARD RECOVER, ROCK BACK RECOVER, ½ TURN, ¼ TURN

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière] **ROCKIN**
- 3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant] **CHAIR**
- 5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)



The Story Of My Life

Choreographed by **Craig BENNETT**

Description : 64 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Story of my life by ONE DIRECTION** [Album : Midnight memories]

The first 32 counts of this dance comprise another dance of mine called "The Small Story"

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ROCK FORWARD RECOVER, ROCK BACK RECOVER

- 1-2 Rock right side, recover to left
- 3&4 Crossing chassé right-left-right
- 5-6 Rock left side, recover to right
- 7-8 Rock left back, recover to right

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ROCK FORWARD RECOVER, ROCK BACK RECOVER

- 1-2 Rock left side, recover to right
- 3&4 Crossing chassé left-right-left
- 5-6 Rock right side, recover to left
- 7-8 Rock right back, recover to left

STEP ¼ TURN, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER

- 1-2 Step right forward, turn ¼ left (weight to left) (9:00)
- 3-4 Step right forward, step left forward
- 5&6 Chassé forward right-left-right
- 7-8 Rock left forward, recover to right

BACK SWEEP, BACK SWEEP, BEHIND SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Step left back, sweep right front to back
- 3-4 Step right back, sweep left front to back
- 5-6 Cross left behind, step right side
- 7&8 Crossing chassé left-right-left

POINT HOLD, POINT HOLD, MONTEREY ¼ TURN

- 1-2 Point right side, hold
- &3-4 Step right together, point left side, hold
- &5-6 Point right side, turn ¼ right and step right together (12:00)
- 7-8 Point left side, touch left together

ROLL TO LEFT, SHUFFLE ¼ TURN JAZZ BOX ½ TURN

- 1-2 Turn ¼ left and step left forward, turn ½ left and step right back
- 3&4 Turn ¼ left and step left together, turn ¼ left and step right together, step left forward (12:00)
- 5-6 Cross right over, step left back
- 7-8 Turn ½ right and step right side, step left forward (6:00)

STEP BRUSH, STEP BRUSH, RIGHT JAZZ BOX

- 1-2 Step right forward, brush left forward
- 3-4 Step left forward, brush right forward
- 5-6 Cross right over, step left back
- 7-8 Step right side, step left forward

ROCK FORWARD RECOVER, ROCK BACK RECOVER, ½ TURN, ¼ TURN

- 1-2 Rock right forward, recover to left
- 3-4 Rock right back, recover to left
- 5-6 Step right forward, turn ½ left (weight to left)
- 7-8 Step right forward, turn ¼ left (weight to left)

REPEAT

RESTART : Restart dance on walls 2 and 5 after count 32

<http://www.kickit.to/>