

VEXI-FEST



Chorégraphe : " Kickin " Kate SALA - West Bridgford, Nottingham - ANGLETERRE / Janvier 2013

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : novice

Musique : **Back in your arms again (Nico Mix) - The MAVERICKS - BPM 128**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

STEP RIGHT, BEHIND, KICK BALL CROSS, CHASSE, ROCK BACK.

- 1.2 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD (2 temps de VINE à D)
3&4 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗
5&6 TRIPLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D | **LINDY D**
7.8 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant |

WALK X 2, SHUFFLE, ROCKING CHAIR.

- 1.2 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant
3&4 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN**
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant | **CHAIR**

STEP PIVOT 1/4 TURN LEFT, SHUFFLE, SIDE, TOGETHER, COASTER STEP.

- 1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)
3&4 TRIPLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

WALK X 2, SHUFFLE, ROCKING CHAIR.

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
3&4 TRIPLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière | **ROCKIN**
7.8 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant | **CHAIR**

STEP PIVOT 1/4 TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE, SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH.

- 1.2 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD)
3&4 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5.6 **grand** pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
7.8 **grand** pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

ROCK BACK, RECOVER, HEEL GRIND 1/4 TURN RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, HEEL GRIND 1/4 TURN RIGHT.

- 1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
3.4 pas talon D avant ... **1/4 de tour D , GRIND** talon D (mouvement talon D écrase) pointe PD à D ↗ - **appui PG**
5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
7.8 pas talon D avant ... **1/4 de tour D , GRIND** talon D (mouvement talon D écrase) pointe PD à D ↗ - **appui PG**

WEAVE LEFT, POINT LEFT, WEAVE RIGHT, POINT RIGHT.

- 1.2.3 WEAVE à G : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
4 TOUCH pointe PG côté G
5.6.7 WEAVE à D : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
8 TOUCH pointe PD côté D.

CROSS STEP, POINT LEFT, CROSS STEP, POINT RIGHT. JAZZBOX.

- 1.2 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G
3.4 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

Mexi-Fest



Choreographed by **Kate SALA** / January 2013

Description : 64 count, 2 wall, Improver Line Dance

Music : **Back in your arms again (Nico Mix) by The MAVERICKS** [Suited up and Ready EP]

Intro : 32 count

Step Right, Behind, Kick Ball Cross, Chasse, Rock Back.

- 1 2 Step R to right side. Cross step L behind R.
- 3 & 4 Kick R forward to right diagonal. Step down on ball of R. Cross step L over R.
- 5 & 6 Step R to right side. Step L next to R. Step R to right side.
- 7 8 Rock back on L. Recover on to R.

Walk x 2, Shuffle, Rocking Chair.

- 1 2 Walk forward on L, R.
- 3 & 4 Step forward on L. Step R next to L. Step forward on L.
- 5 – 8 Rock forward on R. Recover on L. Rock back on R. Recover on L.

Step Pivot 1/4 Turn Left, Shuffle, Side, Together, Coaster Step.

- 1 2 Step forward on R. Pivot 1/4 turn left.
- 3 & 4 Step forward on R. Step L next to R. Step forward on R.
- 5 6 Step L out to left side. Step R next to L.
- 7 & 8 Step back on L. Step R next to L. Step forward on L.

Walk x 2, Shuffle, Rocking Chair.

- 1 2 Walk forward on R, L.
- 3 & 4 Step forward on R. Step L next to R. Step forward on R.
- 5 – 8 Rock forward on L. Recover on to R. Rock back on L. Recover on to R.

Step Pivot 1/4 Turn Right, Cross Shuffle, Side Step, Touch, Side Step, Touch.

- 1 2 Step forward on L. Pivot 1/4 turn right.
- 3 & 4 Cross step L over R. Step R to right side. Cross step L over R.
- 5 – 8 Take a long step R. Touch L next to R. Take a long step L. Touch R next to L.

Rock Back, Recover, Heel Grind 1/4 Turn Right, Rock Back, Recover, Heel Grind 1/4 Turn Right.

- 1 2 Rock back on R. Recover on to L.
- 3 4 Dig R heel forward with toe turned in. Grinding R heel make 1/4 turn right stepping back on L.
- 5 6 Rock back on R. Recover on to L.
- 7 8 Dig R heel forward with toe turned in. Grinding R heel make 1/4 turn right stepping back on L.

Weave Left, Point Left, Weave Right, Point Right.

- 1 – 4 Cross step R behind L. Step L to left side. Cross step R over L. Point L toe out to left side.
- 5 – 8 Cross step L behind R. Step R out to right side. Cross step L over R. Point R toe out to right side.

Cross Step, Point Left, Cross Step, Point Right. Jazzbox.

- 1 – 4 Cross step R over L. Point L toe out to left side. Cross step L over R. Point R toe out to right side.
- 5 – 8 Cross step R over L. Step back on L. Step R to right side. Cross step L over R.

Start Again! Enjoy !

<http://www.copperknob.co.uk/>