

DANCING TO THE BEAT



Chorégraphe : Barbara LOWE / East LONDON - ANGLETERRE / Août 2010

LINE Dance : 24 temps - 4 murs

Niveau : ultra - débutant

Musique : **Bop - Dan SEALS - BPM 128**

Mr. Saxobeat (Radio Edit) - Alexandra STAN - BPM 128

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 52 temps

GRAPEVINE RIGHT GRAPEVINE LEFT

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
4 TAP PG à côté du PD
5.6.7 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
8 TAP PD à côté du PG

RIGHT HEEL TOE SHUFFLE ,LEFT HEEL TOE SHUFFLE

- 1.2 TOUCH talon D avant - TOUCH pointe PD arrière
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 TOUCH talon G avant - TOUCH pointe PG arrière
7.8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

STEP TOUCHES ON THE CORNERS FORWARD BACK ¼ RIGHT FORWARD

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD - **1 : 30** -
3.4 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TAP PD à côté du PG - **7 : 30** -
5.6 **1/4 de tour D** pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - **3 : 00** -
7.8 pas PG avant - TAP PD à côté du PG

Dancing to the beat



Choreographed by **Barbara LOWE** - August 2010

Description : 24 count, 4 wall, Ultra Beginner Line Dance

Music : **Bop by Dan SEALS** / CD most awesome line dance album and line dance Greatest hits

Also try [Mr. Saxobeat \(Radio Edit\)](#) by Alexandra Stone

GRAPEVINE RIGHT GRAPEVINE LEFT

- 1.2 Step Right to right side, Cross Left behind right
- 3.4 Step Right to right side, Touch left next to right
- 5.6 Step left to left side, Cross right behind left
- 7.8 Step left to left side, Touch right next to left

RIGHT HEEL TOE SHUFFLE ,LEFT HEEL TOE SHUFFLE

- 1.2 Touch right heel forward ,Touch right toe back
- 3&4 Step forward on Right ,Close left next to right ,Step forward on right
- 5.6 Touch left heel forward ,Touch left toe back
- 7.8 Step forward on left, Close right next to left, Step forward on left

STEP TOUCHES ON THE CORNERS FORWARD BACK ¼ RIGHT FORWARD

- 1.2 Step forward on right, Touch left next to right (1 o'clock)
- 3.4 Step back on left, Touch right next to left (7 o'clock)
- 5.6 Step ¼ right stepping right to right side, Touch left next to right (3 o'clock)
- 7.8 Step forward on left, Touch right next to left

Start again

<http://www.kickit.to/>