

CHEERIO

Chorégraphes : Roy Verdonk & José Miguel Belloque Vane (NL) / Janvier 2015

Niveau : Novice

Danse en ligne - 48 comptes - 2 murs

Musique : **Cheerleader, de Omi** (Felix Jaehn Radio Remix) / 118 BPM, introduction environ 15 secondes

Note : La danse démarre sur la diagonale G, corps face à 1:30

Section 1 SIDE, CROSS, SIDE, TOUCH IN DIAGONAL (2x)

- 1-2 Pas PG sur diagonal G (vers 10:30, corps face à 1:30) - croiser PD devant PG
- 3-4 Pas PG sur diagonal G (vers 10:30, corps face à 1:30) - pointer PD côté D
- 5-6 Pas PD sur diagonal D (vers 4:30, corps face à 1:30) - croiser PG devant PD
- 7-8 Pas PD sur diagonal D (vers 4:30, corps face à 1:30) - **1/8 de tour G** & pointer PG côté G **12:00**

Section 2 TURN LEFT, SHUFFLE BACK L, ROCK BACK R WITH HITCH L, STEP FORWARD L, SHUFFLE FORWARD R

- 1-2 **1/4 de tour G** & pas PG avant - **1/2 tour G** & pas PD arrière **3:00**
- 3&4 **SHUFFLE G arrière** : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
- 5-6 ROCK PD arrière avec HITCH genou G - pas PG avant
- 7&8 **SHUFFLE D avant** : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

Section 3 STEP FWD L, HOLD, 1/4 TURN L STEP R, HOLD, 1/2 TURN L STEP L, STEP FWD R DIAGONAL, SHUFFLE DIAGONAL

- 1-2 Pas PG avant - HOLD
- 3-4 **1/4 de tour G** & pas PD côté D - HOLD **12:00**
- 5-6 **1/2 tour G** & pas PG côté G (6:00) - **1/8 de tour G** & pas PD avant **4:30**
- 7&8 **SHUFFLE G avant** : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant **4:30**

Section 4 SYNCOPATED ROCK STEPS R/L/R, 1 1/4 TURN L, SLIDE L

- 1-2& ROCK PD avant - revenir sur PG - pas PD à côté du PG
- 3-4 **1/8 de tour G** & ROCK PG avant - revenir sur PD **3:00**
- 5-6 **1/2 tour G** & pas PG avant - **1/2 tour G** & pas PD arrière **3:00**
- 7-8 **1/4 de tour G** & grand pas PG côté G - glisser PD vers PG (appui PG) **12:00**

Section 5 CROSS, SIDE, SYNCOPATED WEAVE, SIDE L WITH TOUCH AND SHOULDER SHIMMIES

- 1-2 Croiser PD devant PG - pas PG côté G
- 3&4 Croiser PD derrière PG - pas PG côté G - croiser PD devant PG
- 5-6-7-8 Grand pas PG côté G - glisser PD vers PG pendant 3 comptes avec SHIMMY des épaules

Section 6 SIDE R, TOUCH L DIAGONAL, SIDE L, TOUCH R DIAGONAL, BALL CROSS, SIDE TOUCH R, SAILOR R WITH 1/2 TURN R

- 1-2 Pas PD côté D - pointer PG sur diagonale avant G (10:30)
- 3-4 Pas PG côté G - pointer PD sur diagonale avant D (1:30)
- &5-6 Pas PD à côté du PG - croiser PG devant PD - pointer PD côté D
- 7&8 Croiser PD derrière PG - **1/2 tour D** & pas PG côté G - pas PD côté D **12:00**

Cheerio



Count: 48 **Wall:** 2 **Level:** Improver
Choreographer: Roy Verdonk (nl), José Miguel Belloque Vane (nl) Jan 2015
Music: Omi - Cheerleader (Felix Jaehn Radio Remix)

Intro : after beat kicks in (app. 15 seconds) - (Dance starts in left diagonal to 1.30)
N.b. Clock notation is the direction you're facing unless different indicated

S1: Side/Cross/Side/Touch In Diagonal (2X)

1-2 Lf step left in diagonal (towards 10.30 and facing 1.30) , Rf step across Lf
3-4 Lf step left in diagonal (towards 10.30 and facing 1.30) , Rf touch to right
5-6 Rf step right in diagonal (towards 4.30 and facing 1.30) ,Lf step across Rf
7-8 Rf step right in diagonal (towards 4.30 and facing 1.30) , make 1/8 turn left whilst touching Lf to left (facing 12.00)

S2: 3/4 Turn Left, Shuffle Back L, Rock Back R With Hitch L, Step Forward L, Shuffle Forward R

1-2 make 1/4 turn left stepping Lf forward (9.00), make 1/2 turn left stepping Rf back (03.00)
3&4 Lf step back, Rf step together, Lf step back
5-6 Rf rock back whilst hitching Lf up, Lf step forward
7&8 Rf step forward, Lf step together, Rf step forward

S3: Step Forward L, Hold, 1/4 Turn L Step R, Hold, 1/2 Turn L Step L, Step Forward R In Diagonal, Shuffle L In Diagonal

1-2 Lf step forward, hold (3.00)
3-4 make 1/4 turn left stepping Rf right (12.00), hold
5-6 make 1/2 turn left stepping Lf left (6.00), make 1/8 turn left stepping Rf forward (4.30)
7&8 Lf step forward, Rf step together, Lf step forward (4.30)

S4: Syncopated Rock Steps R/L, 1 1/4 Turn L, Slide L

1-2& Rf rock forward, recover onto Lf, Rf step together (&)
3-4 make 1/8 turn left whilst rocking Lf forward (3.00), recover onto Rf
5-6 make 1/2 turn left stepping Lf forward (9.00), make 1/2 turn left stepping Rf back
7-8 make 1/4 turn left whilst Lf taking big step to left (12.00), drag Rf next to Lf (weight remains on Lf)

S5: Cross, Side, Syncopated Weave, Side L With Touch And Shoulder Shimmies

1-2 Rf cross in front of Lf, Lf step left
3&4 Rf cross behind Lf, Lf step left (&), Rf cross in front of Lf
5-6-7-8 Lf take big step left, Rf slide next to Lf over 3 counts whilst shimmying your shoulders

S6: Side R, Touch L Diagonal, Side L, Touch R Diagonal, Ball/Cross, Side Touch R, Sailor R With 1/2 Turn R

1-2 Rf step right, Lf touch in diagonal forward (10.30)
3-4 Lf step left , Rf touch in diagonal forward (1.30)
&5 Rf step together (&), Lf cross in front of Rf
6 Rf touch right
7&8 Rf cross behind Lf, make 1/2 turn right stepping Lf left (&), Rf step right

Enjoy the dance! !