

BACK IN THE SADDLE



Chorégraphe : Yvonne ANDERSON - Kilmarnock, ECOSSE - ROYAUME UNI / Septembre 2013

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **You can't count me out yet - Travis TRITT - BPM 192**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

SIDE-BEHIND-¼ RIGHT, HOLD, ¼ RIGHT-BEHIND-¼ LEFT, HOLD

1.2.3 **TURNING VINE à D** : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D.... pas PD avant - **3 : 00** -

4 **HOLD**

5.6.7 **1/4 de tour G... TURNING VINE à G** : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G... pas PG avant - **3 : 00** -

8 **HOLD**

HEEL FORWARD, HOOK, HEEL FORWARD, FLICK, STOMP FORWARD, HEEL TWISTS

1.2 TOUCH talon D avant - HOOK PD devant cheville G - **3 : 00** -

3.4 TOUCH talon D avant - FLICK talon D côté D - **3 : 00** -

5 à 8 STOMP/ ROCK PD avant - SWIVEL des talons "OUT" - SWIVEL des talons "CENTER" - revenir sur PG arrière

BACK-TOGETHER-BACK-TOGETHER, COASTER CROSS, HOLD

1.2 **STEP-TOGETHER D arrière** : pas PD arrière - pas PG à côté du PD

3.4 **STEP-TOGETHER D arrière** : pas PD arrière - pas PG à côté du PD

5.6.7 **SLOW COASTER CROSS D** : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG ↗

8 **HOLD**

ROCK LEFT TO LEFT, RECOVER, SAILOR TURN ¼ RIGHT, HOLD

1.2 ROCK STEP latéral G côté G.... HIPS à G ← - **HOLD**

3.4 revenir sur PD côté D.... HIPS à D → - **HOLD**

5.6.7 CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D.... pas PD avant - pas PG avant

8 **HOLD - 6 : 00** -

RESTART : ici, sur le 6^{ème} mur, après 32 temps - 3 : 00 - , et reprendre la Danse au début

HITCH-BALL-HEEL, STEP TURN ½ LEFT

1.2.3 **HITCH BACK TOUCH D** : HITCH genou D avant - pas PD arrière - TOUCH talon G avant

4 **HOLD**

5 pas PG à côté du PD

6.7 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

8 **HOLD - 12 : 00** -

DIAGONAL LOCK STEP FORWARD, HOLD, SIDE SHUFFLE, ¼ RIGHT WITH HITCH

1.2.3 **STEP-LOCK-STEP D avant** : pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D ↗

4 **HOLD**

5.6.7 **STEP-TOGETHER-STEP G latéral** : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

8 **1/4 de tour D**, sur BALL du PG.... HITCH genou D devant - **3 : 00** -

SIDE SHUFFLE, ¼ RIGHT WITH HITCH, DIAGONAL LOCK STEP FORWARD, HOLD

1.2.3 **STEP-TOGETHER-STEP D latéral** : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

4 **1/4 de tour D**, sur BALL du PD.... HITCH genou G devant - **6 : 00** -

5.6.7 **STEP-LOCK-STEP G avant** : pas PG avant ↖ - LOCK PD derrière PG - pas PG avant ↖

8 **HOLD**

STEP FORWARD, HOLD, ½ LEFT, HOLD, STEP FORWARD, HOLD, ½ LEFT, HOLD

1 à 4 pas PD avant - **HOLD** - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - **HOLD - 12 : 00** -

5 à 8 pas PD avant - **HOLD** - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - **HOLD - 9 : 00** -

SLOW STEP TURN
SLOW STEP 1/4 TURN



Back In The Saddle

Choreographed by **Yvonne ANDERSON** / Scotland - September 2013

Description : 64 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **You can't count me out yet by Travis TRITT** [96 bpm]

/Album : Strong enough / amazon.co.uk or amazon.com

Start dancing on lyrics

SIDE-BEHIND-¼ RIGHT, HOLD, ¼ RIGHT-BEHIND-¼ LEFT, HOLD

- 1-4 Step right side, cross left behind, turn ¼ right and step right forward, hold (3:00)
5-8 Turn ¼ right and step left side, cross right behind, turn ¼ left and step left forward, hold (3:00)

HEEL FORWARD, HOOK, HEEL FORWARD, FLICK, STOMP FORWARD, HEEL TWISTS

- 1-4 Touch right heel forward, hook right over, touch right heel forward, flick right back
5-8 Stomp/rock right forward (lean slightly forward), swivel heels out, swivel heels in, recover to left

BACK-TOGETHER-BACK-TOGETHER, COASTER CROSS, HOLD

- 1-4 Step right back, step left together, step right back, step left together
5-8 Step R back, Step L beside right, Step R across left, Hold

ROCK LEFT TO LEFT, RECOVER, SAILOR TURN ¼ RIGHT, HOLD

- 1-4 Rock left side and hip left, hold, recover to right and hip right, hold
5-8 Cross left behind, turn ¼ right and step right forward, step left slightly forward, hold (6:00)

HITCH-BALL-HEEL, STEP TURN ½ LEFT

- 1-4 Hitch right, step right slightly back, touch left heel forward, hold
5-8 Step left together, step right forward, turn ½ left (weight to left), hold (12:00)

DIAGONAL LOCK STEP FORWARD, HOLD, SIDE SHUFFLE, ¼ RIGHT WITH HITCH

- 1-4 Step right diagonally forward, lock left behind, step right diagonally forward, hold
5-8 Step left side, step right together, step left side, turn ¼ right and hitch right (3:00)

SIDE SHUFFLE, ¼ RIGHT WITH HITCH, DIAGONAL LOCK STEP FORWARD, HOLD

- 1-4 Step right side, step left together, step right side, turn ¼ right and hitch left (6:00)
5-8 Step left diagonally forward, lock right behind, step left diagonally forward, hold

STEP FORWARD, HOLD, ½ LEFT, HOLD, STEP FORWARD, HOLD, ¼ LEFT, HOLD

- 1-4 Step right forward, hold, turn ½ left (weight to left), hold (12:00)
5-8 Step right forward, hold, turn ¼ left (weight to left), hold (9:00)

REPEAT

RESTART : Restart during wall 6 after count 32 facing 3:00

Contact - Email : elyron@hotmail.co.uk

<http://www.copperknob.co.uk/>