

LITTLE BITTY DANCE



Chorégraphe : Paul R. DLOUHY - WINCONSIN - USA / Mai 2000

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **The little man - The TRACTORS - BPM 132**

Kick a little - LITTLE TEXAS - BPM 142

Little bitty - Alan JACKSON - BPM 162

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 + 4 temps

*SIDE TOUCH, TOGETHER, SIDE TOUCH, TOGETHER,
SIDE TOUCH, TOGETHER, SIDE TOUCH, TOGETHER*

- | | |
|-----|--|
| 1.2 | TOUCH pointe PD côté D - pas PD à côté du PG |
| 3.4 | TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD |
| 5.6 | TOUCH pointe PD côté D - pas PD à côté du PG |
| 7.8 | TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD |

*HEEL OUT, TOGETHER, HEEL OUT, TOGETHER,
HEEL OUT, TOGETHER, HEEL OUT, TOGETHER,*

- | | |
|-----|---|
| 1.2 | TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG |
| 3.4 | TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD |
| 5.6 | TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG |
| 7.8 | TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD |

RIGHT VINE WITH BRUSH, LEFT VINE WITH BRUSH

- | | |
|-------|--|
| 1.2.3 | <i>VINE à D</i> : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D |
| 4 | BRUSH BALL PG avant |
| 5.6.7 | <i>VINE à G</i> : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G |
| 8 | BRUSH BALL PD avant |

JAZZ TURN, BRUSH, STEP, BRUSH, STEP

- | | |
|-------|--|
| 1 à 4 | <i>JAZZ BOX D</i> : CROSS PD par-dessus PG (<i>PD à G du PG</i>) - pas PG arrière....
.... 1/4 de tour D 1 pas PD côté D - pas PG avant |
| 5.6 | BRUSH BALL PD avant - pas PD avant |
| 7.8 | BRUSH BALL PG avant - pas PG avant |

A Little Bitty Dance

Choreographed by **Paul R. DLHOUDY**

Description 32 count, 4 wall, line dance

Music : The Little Man by The Tractors [132 bpm / CD: [The Tractors](#)]

Kick A Little by Little Texas [144 bpm / CD: [Simply The Best Linedancing Album](#)]

Little bitty by Alan JACKSON [163 bpm / CD: [Everything I Love](#)]

SIDE TOUCH, TOGETHER (4 TIMES)

- 1-2 Touch right toe out to right side - Bring right foot together with left
- 3-4 Touch left toe out to left side - Bring left foot together with right
- 5-6 Touch right toe out to right side - Bring right foot together with left
- 7-8 Touch left toe out to left side - Bring left foot together with right

HEEL OUT, TOGETHER (4 TIMES)

- 1-2 Touch right heel forward - Bring right foot together with left
- 3-4 Touch left heel forward - Bring left foot together with right
- 5-6 Touch right heel forward - Bring right foot together with left
- 7-8 Touch left heel forward - Bring left foot together with right

RIGHT VINE WITH BRUSH, LEFT VINE WITH BRUSH

- 1-2-3 Step to the right on right foot - Cross left foot behind right - Step to the right on right foot
- 4 Brush left foot forward
- 5-6-7 Step to the left on left foot - Cross right foot behind left - Step to the left on left foot
- 8 Brush right foot forward

JAZZ TURN : SCUFF, STEP (2 TIMES)

- 1-2-3 Cross right foot in front of left - Step back on left foot - Step onto right foot making ¼ turn to Right
- 4 Bring left foot together with right
- 5-6 Brush right foot forward - Step forward on right foot
- 7-8 Brush left foot forward - Step forward on left foot

<http://www.kickit.to/>