



COME DANCE WITH ME

Type 32 pas, 4 murs, Débutante
Chorégraphe Jo Thompson (USA)
Musique 'Come Dance With Me' – Nancy Hays
 122bpm
Traduction John Whittington

Section 1 Right & Left Diagonal Lock Steps Forward with Scuffs.

- 1-2 PD pas devant au diagonal. PG pose bloqué derrière du PD.
- 3-4 PD pas devant au diagonal. PG frôle devant.
- 5-6 PG pas devant au diagonal. PD pose bloqué derrière du PG.
- 7-8 PG pas devant au diagonal. PD frôle devant.

Section 2 Jazz Box, Cross, Grapevine Right, Cross.

- 9-10 PD pas croisé devant PG. PG pas derrière.
- 11-12 PD pas à droite. PG pas croisé devant PD.
- 13-14 PD pas à droite. PG pas croisé derrière PD.
- 15-16 PD pas à droite. PG pas croisé devant PD.

Section 3 Right Scissor Step, Hold, Left Scissor Step, Hold.

- 17-18 PD pas à droite. PG pas à coté du PD.
- 19-20 PD pas croisé devant PG. Pause.
- 21-22 PG pas à gauche. PD pas à coté du PG.
- 23-24 PG pas croisé devant PD. Pause.

Section 4 Right Scissor Step, Grapevine ¼ Turn Left, Step ½ Pivot Left.

- 25-26 PD pas à droite. PG pas à coté du PD.
- 27-28 PD pas croisé devant PG. PG pas à gauche.
- 29-30 PD pas croisé derrière PG. PG pas à gauche avec ¼ tour à gauche.
- 31-32 PD pas devant. Pivot ½ tour à gauche – PG prend le poids du corps.